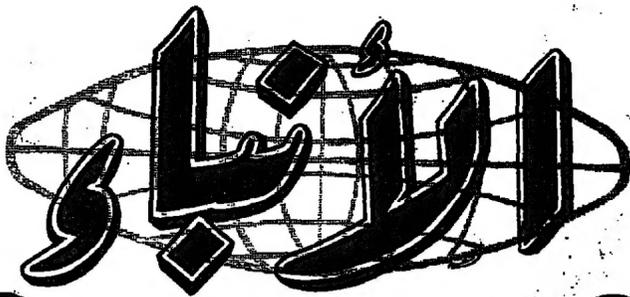


قيام الحكومة بعرض تسوية ليمية في الضفة على الملك حسين

القدس - صرح مساء أمس الناطق بلسان ديوان رئيس وزراء بان الحكومة الحالية لترفض عرض الملك حسين ملك ردن تسوية اقليمية في الضفة الغربية وان مثل هذا العرض منه وزارات سابقة وسبق وان رفضه الملك حسين رفضا لعا ، وجاء تصريح ديوان رئيس الوزراء ردا على تصريحات التي اذلت بها عضو الكنيست غولا كوهين لتي يستشف منها ان الحكومة الحالية عرضت على الملك الاردن تسوية اقليمية في الضفة . وكان رئيس الوزراء السيد احيه بيغن قد فكر في سياتمقالة صحفية ان حكومته رت اتصالات مع الملك حسين لاجراء حل لشكلة الشرق وسط .



صحيفة يومية سياسية
العدد ٣٥٤٦ السنة الثانية عشرة
١٤٠٠ رجب ٢٥ الموافق ١٩٨٠ حزيران ٨

رونالد ريغان يؤكد اهتمامه بايجاد حل شامل لازمة الشرق الاوسط

واشنطن - اجتمع السيد رونالد ريغان مرشح الحزب الجمهوري للرئاسة الامريكية بالكونغرس اشرف غريال سفير مصر في واشنطن واستعرض معه اخر تطورات الشرق الاوسط ومفاوضات الحكم الذاتي . وفكر الكونغرس غريال ان المرشح الجمهوري اكد انه سيبدل كل ما في وسعه في حالة فوزه فسي الانتخبات من اجل التوصل الى تسوية شاملة للزراع العربي الاسرائيلي . واضاف ان السيد ريغان عبر خلال الاجتماع عن تقديره لسياسة الرئيس انور السادات الحكيم . ووصف السفير المصري اجتماعه برفغان انه ودي للغاية وقادري المرشح الجمهوري خلاله اهتماما بلقا بوقف مصر من محادثات السلام في المنطقة .

وزير الخارجية يبحث مع زعماء بلجيكا و مندوبي السوق المشتركة وضع الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية



عضو البرلمان الديمقراطي السيد راني ميشيور يستقبل وزير الخارجية السيد اسحق شيمرون في مكتبه في ثلاث دول اسكندنافية هي هولندا والدنمارك وبلجيكا . صورة للانباء من يونايتيدبريس

بروكسل - من المقرر ان يصل اليوم وزير الخارجية السيد يتسحاق شيمرون الى بروكسل من ختام جولته الحالية في عدد من الدول الأوروبية لاجراء محادثات مع كبار المسؤولين في بلجيكا ، ومندوبي دول السوق الأوروبية المشتركة حول الوضع في الشرق الاوسط والعلاقات الثنائية مع اسرائيل .

ويستجيب السيد شيمرون اليوم بريس الوزراء البلجيكي وزير خارجيه ومع رئيس لجنة الادارة التابعة للسوق المشتركة ، وصرح سفير اسرائيل لدى بلجيكا السيد يتسحاق شيمرون بانه من الطبيعي ان يتبادل وزير الخارجية الاراء مع زعماء السوق الأوروبية حول الدور الذي يجب ان تلعبه السوق في المساعي الرامية الى حل النزاع الشرق اوسطى . وعلم ان السيد شيمرون يحاور معرفة الموقف الذي يستخذه دول السوق قبييل انعقاد مؤتمر الثقة لهذه الدول في مدينة البندقية في ايطاليا في الـ ١٢ من الشهر الجاري .

الحبيب الشطي يجتمع بباية الله خميني طهران - اقامت وكالة انباء باريس الإيرانية أمس ان السيد الحبيب الشطي السكرتير العام للوزير الاسلامي واجتمع أمس مع آية الله خميني ، ولم تتكسر الوكالة الإيرانية الموضوع الذي بحث في هذا الاجتماع . وكان السيد الشطي قد وصل الى طهران في وقت سابق من هذا الاسبوع لضور اول اجتماع للجنة الثلاثية حول انفاسات التي شكلها المؤتمر الاخير لوزراء خارجية الدول الاسلامية في اسلام اباد .

الرئيس اللبناني اليا س سر كيبس يبدأ مشاوراته لتشكيل حكومة جديدة

بيروت - يبدأ الرئيس اللبناني اليا س سر كيبس مشاوراته في بيروت اليوم لتشكيل حكومة جديدة في العاصمة اللبنانية ان الرئيس اللبناني سيواجه صعوبات لاتقاع الاطراف المختلفة في لبنان لتشكيل حكومة جديدة ، اذ ان خلافات كبيرة تحول دون اشراك الاطراف السياسية الرئيسية في الحكومة الجديدة . واعربت هذه المصادر عن اعتقادها بأنه ليس من المستبعد ان يطلب الرئيس سر كيبس من رئيس وزرائه الاستقيل ان يشكل الحكومة الجديدة ، او ان يطلب منه سحب استقالته .

شكر وامتنان بمناسبة صب سقا الباطون في مقام النبي زكريا عليه السلام في ابو سنان والبالغة مساحته ما يقارب ٣٠ فترا ميرامالذي انتهى امس ، اقيم بالشكر اسي جميع ابناء الطوائف في ابو سنان الذين شاركوا وابدوا مشاعر طيبة منوينا ، مايا ومجلسا . وكذلك الى عموم الشياخ الذين شاركوا من مخلفه القرى . وخاصة فضيلة الشيخ امين طريف الرئيس الروحي للطلقة القرية الذي قام بنفسه بزيارة مقام النبي زكريا عليه السلام في ابو سنان ساعة تنفيذ العمل وشارك هذه الخطوة ، معربا عن امله في ان يوفق السيد صلاح هزبية في جميع اعماله الخيرية . وكذلك ادعو جميع ابناء الطائفة القرية في البلاد وعموم ابناء الطوائف الاخرى الى زيارة المقام الخيرة لانه ان مقامه هذا البناء يبعث للرايين القاديين

الجنرال ايتان لا يجوز لاتخاذ تولى تنفيذ القانون

القدس - قال الجنرال رفايل ايتان رئيس اركان الجيش الاسرائيلي انه لا يجوز اطلاقا ان يتولى افراد تنفيذ القانون باليهيم وان طاعمة كهذه يجب ان تقاوم بكل شدة . وقد وردت هذه الاقوال في مقابلة اجراها مع الجنرال ايتان التلفزيون الاسرائيلي . وردا على سؤال قال الجنرال ايتان انه لا يتوقع ازدياد العنف في الضفة الغربية ، شريطة ان يتم الحفاظ على النظام والهدوء . واضاف انه لا يرى في العوات الاخيرة فضلا جيدا في أعمال العنف . واكد رئيس اركان جيش الدفاع الاسرائيلي ان وحدات من جيش الدفاع تشارك في حفظ الامن وصيانة القانون وسلامة المواطنين من عرب ويهود . وقال ان وحدات الجيش لم تستخدم ضد تنهيات سياسية . وفي الجنرال ايتان بشدة الانباء القائلة ان وحدات كثيرة من جيش الدفاع موجودة في الضفة الغربية . وقال ان هذه الانباء بعيدة جدا عن الحقيقة .

وزارة العدل الاميركية تقرر التحقيق مع السيد كلارك ومرافقيه لسفرهم الى طهران دون اذن مسبق



واشنطن - قررت امس وزارة العدل الاميركية اجراء التحقيق مع صحفي عقده في طهران عن وزير العدل الاميركي السابق السيد رمزي كلارك . سورة للانباء من يونايتيدبريس

السيد كلارك وزير الخارجية الايراني السيد صادق قطب زاده يدافع في مؤتمر رمزي كلارك

واشنطن - قررت امس وزارة العدل الاميركية اجراء التحقيق مع صحفي عقده في طهران عن وزير العدل الاميركي السابق والسيد رمزي كلارك . وقال مصدر في وزارة العدل الاميركية انه ستوجه الى السيد كلارك ومرافقيه تهم بخلفه قرار الرئيس كارتر بظهور السفر على الرعايا الاميركيين الى طهران دون اذن مسبق . وتكثرت ابيات طهران قد فكرت ان السيد كلارك قد بدأ امس محادثات غير رسمية مع المسؤولين الايرانيين ، وقالت مصادر ايرانية ان السيد كلارك اجري محادثات مع عدد من الطلبة الذين يحجزون الرهائن الاميركيين ، وكان السيد كلارك قد صرح انه سيقضي في العاصمة الايرانية اليوم الاسبوع ، غير ان مصادر مطلعة في طهران قالت ان السيد كلارك قد يفي في طهران لفترة الحول . وادلى السيد كلارك بجديح لجزيرة البنية على مس ٢٤٨

ايران تؤكد مسؤولية العراق عن احتلال سفارتها في لندن

طهران - قال السيد غلام علي افروز القائم بواجبات الايراني في لندن ان العراق هو المسؤول عن احتلال السفارة الايرانية في العاصمة البريطانية خلال الشهر الماضي . وقد ادلى القنصل امس الايراني بهذا التصريح في طهران امس بعد ان اجتمع مع اية الله خميني وقدم له تقريراً عن محتات السفارة الايرانية واسبابها والدوافع التي ادت اليه . ويذكر ان هذا الحادث اسفر في النهاية عن مقتل اثنين من الرهائن الايرانيين وخضعت من الاربعين واعتقال اربعين سلس .

استئناف مفاوضات الحكم الذاتي مع اسرائيل

تتظر مبادرة اميركية واسرائيل ترمي على مقدمات واضحة

واشنطن - اعرب مساء امس مسؤولون في وزارة الخارجية الاميركية عن اعتقادهم بان هناك املا كبيرا لاستئناف مفاوضات الحكم الذاتي في الضفة الغربية ومطاع غزه خلال اسبوع . وفكر المسؤولون الاميركيون قضية القدس هي العقبة الوحيدة في سبيل استئناف المفاوضات بين مصر واسرائيل . واضافوا انه يجري حاليا دراسة امكانية نخطي هذه العقبة بدعوة مبعوث الرئيس الاميركي للمفاوضات السيد سول لينوفتس رئيسي وفدي مصر واسرائيل الى الاجتماع به في واشنطن لوضع برنامج عمل للجولة القادمة من المفاوضات .

وكان سفير اسرائيل لدى الولايات المتحدة السيد افرام عبرون قد سلم السيد لينوفتس رد اسرائيل على الاقتراحات الاميركية لاستئناف المفاوضات . وطم ان الرد الاسرائيلي يؤكد ان مشروع القانون الذي تقدمت به عضو الكنيست غولا كوهين هو على اساس فردي وليس حكومي . وصرح امس الرئيس المصري انور السادات بان يتظر الان مبادرة اميركية لاستئناف محادثات الحكم الذاتي . وقال الرئيس السادات في حديث له مع المراملين في يورسيه ان مصر من ناحيتها مستعدة لتوضيح مواثيقها عقب مبادرة اميركية .

وفي القدس اجتمع السيد منلح بيغن رئيس الوزراء يوم امس الاول مع السيد صوبيل لويي سفير الولايات المتحدة لدى اسرائيل . وصرح السيد لويي عقب الاجتماع بأنه بحث مع رئيس الوزراء سلسلة من المواضيع ذات الاهتمام المشترك بين البلدين . ومن بينها اجر تطورات الوضع في الخايط واستئناف الحكم الذاتي وايضا السفير الاميركي ان الولايات المتحدة تعتقد بان قرار مجلس الامن الدولي الذي تشيخ محاولة اقتبال لثة من رؤساء بلديات الضفة الغربية لم يتسمن بندا يشاقى وقرار مجلس امن رقم ٢٤٢ . وواضح السيد لويي انه لو كان لمة تعارض بين قرار المجلس المذكور والقرار رقم ٢٤٢ لتسختت الولايات المتحدة حق النقض الفيتو لاجاب اصدار هذا القرار . البنية على مس ٢٤٨

مجلس الوزراء يبحث قرار مجلس الامن الاخير

القدس - من المتوقع ان يبحث مجلس الوزراء في جلسته الاسبوعية اليوم قرار مجلس امن المجلس الذي يشان محاولة اقتبال رؤساء بلديات نابلس ورام الله والبيرة واتحاد الولايات المتحدة عن التصويت ، بعد ان رفضت طليا اسرائيليا باستخدام حق النقض - الفيتو - في القرار الذي تقدمت به الدول العربية واتضمن تنديدا لاسرائيل بسبب الاحداث الاخيرة في الضفة الغربية . سعد حداد :

المليشيات ستواصل عملياتها حتى السيطرة على لبنان

لندن - قال الرائد سعد حداد قائد المليشيات في الجنوب اللبناني ان قواته ستواصل عملياتها الى ان تقام سلطة مركزية تمكن من فرض السيطرة على لبنان بكامله . واضاف الرائد حداد في رسالة بعثتها الى جريدة انبائيس اللبنانية ونشرت امس انه في حالة استيلاء القوات اللبنانية على منطقة جنوبي لبنان سينتدأ تسيال افراد المليشيات الى هذه المنطقة التي سيؤدي الى تدهور الوضع والى خلق حلقة مفرغة من هجمات وجهيات مساعدته . وفي هذه الحلقة فان المواطنين اللبنانيين الذين سيكثرون الضحايا الرئيسيين . واكد الرائد حداد ان قيام لبنان الحر في جنوب لبنان في الوقت الحاضر يشكل الضمانة الوحيدة لسكان هذه المنطقة . وزير خارجية المغرب يعود الى بلاده من زيارة لفتنبا

وزير خارجية المغرب يعود الى بلاده من زيارة لفتنبا

الرباط - عاد الى الرباط امس السيد محمد بوسنة وزير خارجية المغرب بعد اختتامه زيارة لفتنبا استغرقت يومين . وصرح السيد بوسنة لدى عودته بأنه اطبع الرئيس الفيني احمد سيكوتوري على وجهه نظر المغرب بشأن التوتر السائد في منطقة شمالي افريقيا كما سلمه رسائل من الملك الحسن الثاني ملك المغرب تتعلق بالملات بين البلدين والوضع في شمال غرب القارة الافريقية . البنية على مس ٢٤٨

كلمة الأنبياء

استقالة الحص

الثالثة يتقدم الدكتور سليم الحص باستقالته خلال الاربعة التي امضاها رئيسا لوزراء لبنان . كان رئيس الجمهورية اللبنانية لم يقبل استقالة رئيس في الرتين السابقتين ، سنة ١٩٧٨ و ١٩٧٩ ، فان الحص يصر ، كما يبدو ، على عدم الرجوع عن الاستقالة .

تكون اسباب الاستقالات الثلاثة واحدة ، وهي تتعلق في اسفاح احوال اسلم حكومة لبنانية جديدة ، تقدر وصل الى حل لتشكل لبنان الرئيسية التي تتركز في بين مختلف الاطراف المتنازعة ، وتمكين الجيش من فرض سيطرته ، والتوصل الى حل لشكلة قيادة نفسه . ان الاتصالات والمفاوضات بشأن هذه المواضيع لم تتوقف سنوات الاربعة الماضية ، وبالرغم من ان هناك عدة محاولات ساطتها ، الا ان التقدم نحو الحل لا يزال قتيلا ، بل كما ان الوساطات تساهمت في تنفيذ الاجور بدلا من يق امام الحل المتشود ، فالصالحه الوطنية ، ما زالتت الى كل يوم في ايدي الصراع الدامي ، ليس فقط بين اليسار ، وبين الميليشيات المسلحة والفلسطينيين وانيسا الميليشيات المسلحة نفسها ، التي بلغ العداء فيما بينها اعلى من العداء بينه وبين اليسار والفلسطينيين .

الجيش اللبناني الذي فرض سيطرته ، لا يزال احلام تتدد وتتطمع على صخرة التواجدات العسكرية ، وفيه التواجد العسكري السوري الذي لا يبدو انه يفكر حاب في المستقبل القريب ، لانه يتبع بمواقفه اكثر الانظمة ، ويتبع ايضا بمواقفه واسطن نفسه ، التي ترى فيه ويا ، يحول دون استئصال قوة اليسار وما ينتج من تزايد التفشؤ السوفياتي . اضفنا الى ذلك ، والخلافات الحادة ، حول تشكل قيادة استئنفا ان استقالة الدكتور الحص ، ان تعهد الى ، الامر الذي يعني احتمال معاودة الضغط عليه ر في الحكم مع تعيين وزيره بتعديلات ، قيمة لها ، لان الحص ، بكل عجزها ومحدونيتها ، هي وحدها القادرة على الحكم قولا لا عملا ، وهذا هو الشيء الوحيد الممكن لبنان .

تعداد الرئيس السادات لزيارة الرياض فن خلافاته مع الزعماء السعوديين

اهرة - قال الرئيس المصري انور السادات انه مستعد ب الى الرياض قدا ودفن خلافاته مع الزعماء السعوديين اذا اتفق هؤلاء الزعماء فيما بينهم على سياسة اراء اسرائيل . واضافت انه يطمح ان يري قرا را واحدا او ارادة واخذة بحول كيفية استعادة الأراضي المحتلة ان كان ذلك عن طريق الحرب فكيف ، واذا كان من طريق السلم فكيف يمكن ان يتم ذلك دون التفاوض مع اسرائيل .

وقد وردت هذه الاقوال في مقال للسيد اتيس منصور في مجلة اكور القاهرية المصدرة اليوم الاحد . وكانت الاباء قد تكثرت ان الرئيس السادات اجتمع مؤخرا مع شخصية سعودية ليحت الموقف الراهن ، الا ان مصادر رسمية صرية ثقت هذه الاباء . ويبدو ان تصريحات الرئيس المصري لاجلة اكور جاءت لتؤكد هذا التمي . وقال الرئيس السادات انه اذا كان ذهاب الى القدس والتي خطاها في الكنيست نجل سيكون من الصعب عليه ان يذهب الى الرياض . وتناول السيد منصور التصريحات الاخيرة التي ادلى بها الامير فهد ولي العهد السعودي لصحبة واشنطن بوست مارغريت ناشر رئيسة الحكومة حول الوضع في الشرق الاوسط . فان العربية السعودية ستساعد على ضم الفلسطينيين ويقيم الجول العربية الى المفاوضات التي ستجرى للتوصل الى تسوية الا ان الامير فهد عاد بعد ثلاثة ايام فقل ان بلاده تفتح بابها خاصة ريت لها لاستئصال الحرارة . البنية على مس ٢٤٨

سنة ١٤٠٠

أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية • أخبار محلية

السفير المصري سعد الدين مرتضى يحل غداً ضيفاً على مدينة حيفا

حيفا - من شقيق منصور - يحل السيد سعد الدين مرتضى سفير جمهورية مصر العربية في إسرائيل يوم غد الاثنين ضيفاً على...



السفير المصري سعد الدين مرتضى يحل غداً ضيفاً على مدينة حيفا

صاحب جريدة الشعب يقدم التماسا للمحكمة بشأن حظر توزيع جريدته

القدس - مراسلتنا الخاص - علم ان السيد محمود يعيش صاحب جريدة الشعب يقدم اليوم بالتماس الى المحكمة...

وزير المعارف يوزع بالاسراع في اعداد امتحانات البجروت وتحقيقتها

القدس - طلب وزير المعارف والتمتعة السيد زبولون حليم من موفقي وزارته العمل على اعداد امتحانات البجروت...

بعثة زراعية تعود من ايطاليا

ابو سنان - من نجيب صعب - عادت اول امس من ايطاليا بعثة زراعية من العرب والدروز في البلاد...

تمديد توقيف ١٣ شاباً من طرعان بتهمة القيام بمظاهرة غير مشروعة

الناصرة - مراسلتنا - امرت محكمة صلح الناصرة بتديد توقيف ١٣ شاباً من قرية طرعان لمدة ٨ ايام...

محكمة العدل العليا ترفض اعتراض الصاخام كهانا على اعتقاله ادارياً

القدس - رفضت المحكمة العليا في اورشليم القدس اعتراض الصاخام مدير كهانا حركة كاخ على اعتقاله الاداري...

حفل تأييني لاحتفالات تاسع ايام عيد ميلاد اسرائيل

ابو سنان - من نجيب صعب - اقيم في ايام عيد ميلاد اسرائيل حفل تأييني للمرحوم الشيخ ابو علي...

جولة في مراكز تعليم الكبار في القرى الدرزية

ابو سنان - من نجيب صعب - قام اول امس مدير قسم تعليم الكبار في حيفا...

تسكيل فريق رياضي في قرية يانسوح

ابو سنان - من نجيب صعب - عقد اول امس في مجلس العمال القري مركز الجليل في ترشيح اجتماع عام...

الاداعة

مواعيد نشرة الاخبار ١٦:٢٠ - ١٧:٢٠ - ١٨:٢٠ - ١٩:٢٠ - ٢٠:٢٠ - ٢١:٢٠ - ٢٢:٢٠

أقوال المصحف

الصحف المحلية الصادرة في نهاية الاسبوع كانت بالمواضع الداخلية والخارجية، فصحيفة «هتسوفيه» في افتتاحيتها الذكرى السنوية الثالثة عشرة...

الاجرة اقصيه

مفت ثلاث عشرة سنة على اندلاع حرب الاسبوع التي انتهت ساحق، وكانت تحتها بشكل سياسي مازالت تثقل بالثقل حتى اليوم...

واجتجت جنود من نفسها

«الجنود الذين الدولي الذي انقصد بناء على طلب الدول العرب للاحتفال على رؤساء بلديات في الضفة الغربية معروف عنه انه لا يصدر...

حول المنظمات

هناك فرق بين القرب والوجود والوجود في الحياة بشكل علم وفي الخاص، وهذا صحيح بالنسبة للارهاب، فالتفكير السليم يقول ان الوجود...

المناخسة على

الرئيس جيمي كارتر طلب الاجماع بانتخابه على ترشيح ادوارد كينيدي على امل اقتاعه بالنسبة لبيوتروزه...

الرياضة في الضفة

القدس - مراسلتنا الخاص - نتائج مباريات يومي الجمعة والسبت كرة القدم: الفريق الثاني لجمعية الشبان المسلمين بالقدس...

بلدية اورشليم القدس اللجنة المحلية للتنظيم والبناء اعلان وفقاً للمادة ١٤٩ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥

وزارة التجارة والسياحة تقر اقامة فندق سياحي جديد في الناصرة

الناصرة - مراسلتنا - علم مراسلتنا ان وزارة الصناعة والتجارة والسياحة قد اقرت اقامة فندق سياحي باسم الشركة العربية الاهلية...

طلاب التوجيهي يشكون من صعوبة اسئلة التقييما

القدس - مراسلتنا الخاص - يشكو طلاب التوجيهي في الضفة الغربية من صعوبة اسئلة التقييما والكثير من الذين وردت ضمن الامتحانات الجارية الان...

مطالبة الشرطة باتخاذ اجراءات مشددة ضد الجنوح في الناصرة

الناصرة - مراسلتنا - قررت لجنة مكافحة الجنوح والاجرام في الناصرة في اجتماعها الأخير الذي عقده في الناصرة...

قانون التنظيم والبناء ١٩٦٥

منظمة التنظيم المحلية بيزراعليم اعلان بخصوص ايداع تغيير خارطة هيكليّة بيان بهذا وفقاً للمادة ٨٨ من قانون التنظيم والبناء لسنة ١٩٦٥...

دولة اسرائيل

رئيس اللجنة اللوائية للتنظيم والبناء ي - كينيدي لواء الشمال

لا أحد من .. والمجتمع

ين وواضع شرائعه الرب يسوع المسيح ، ذنباة ، وضوايا الشخصيات والخصائص نسي العداوة التي يثيرونها في القلوب لانه الاسباب لحيه لاخرين ، عندئذ وفي ذلك الوقت وحده يمع ن البشر .

يح حياة الرب يسوع ، وليس حلولا لغضائبا سية المرآة التي جاء بها رؤساء اليهود الى يسوع زني ، وقالوا له اننا وجدناها تزني ، وان النابوس اريك ؟ فاطرق يسوع براسه الى الارض ، اما ين اجراء احكام النابوس برجم المرآة اعادوا ليحييم ، وبما ان القضية كانت في نظره ليست جسم زانية مستحقة العقاب بل قضية تخليص لها وثانيا من العقاب ، لاجل رفعها من درجة هو مستوى الفضيلة والعفة . ومن جهة اخرى صور الانبياء في طوب اولئك الناس وارشادهم هم اولئك الذين يتكبرون الزني سرا ، ولا يتعون ويظنون في الظاهر ابرياء ، اولئك المرآون الزانية ، وقد تكون مخفوة للزني يدافع غير يدعين عليها مظاهرين بالعفة . ليخفوا عن قتال لهم « منكم بلا خطية فليرمها اوليا بحجر ؟ » انهم وهم الذين لم يجفوا من جر امرأة في من خلفهم جوعا مدعين عليها الزني .. انهم سم خجلا ، وانسحبوا من لده واحد اثر راسه والتفت حواله لم يجد منهم واحدا غير ت الفضيلة في قلبها واستيقظت في نفسها توظهرت علامات التوبة على محياها ، فقال لها : يا بني لا تعودي تخطيني » انه حكم حكما عادلا ها لكنت النتيجة ان يوحى من الوجود امرأة ويبي سرا على ضلالهم وزيغيتهم ولجل ذلك اراد يسوع من الخطيئة والمرآين من ريتهم ويوظف فيهم

سن وسيلة لحل هذه القضية ، الا ان الاحكام ر على تحديد العقاب على فعل الزني ، ولكنها يص الناس من الزني عن انه يلزم تقسية الأسرة ان يكون الانسان قويا روحا وقلبا ، والقداسية حق الا بهذ الوسيه .

لقة كان النابوس الموسوي يحكم فيها بعدم بقاء ، قد حلها يسوع حلا اكتسب به الشاكين والمشكو ن على تلك الحلولا لبعض القضايا الوطنية كعضائها :

ذو واحد يدعى سمعان من الحزب الوطني مد يدعي متى وهو عشار من الحزب المتزلف ، فلما في حشرة السيد المسيح يسوع من مريم ، قامت لية والجبروت وكان من المخطر ان يوجه مسيحين ، وخجرته الذي كان يحمله ، ولكن يسوع ، صليبه ، اخبر برسوليه له ، فجلس في مجلس واحد على الا معا طعاما وشربا معا شربا ، فحل من هذه الاحلال الخالف بين هذين العدوين .

لحان كان بابكاته ان يقتل متى العشار ، ولكن ل حل الخلاف بين الافراد والاجزاب ، بل يكون العداوة ، والحق ان اساليب الازهاف تزيد العداوة عن ازلتها .

سلي هو الجهد والصلح والسلام وازالة احتقاد هم البعض ، ونزع الغشاء من قلوبهم لنشر المحبة البشر ، ولذلك ابتغى عن الوسائل والوسائط لاجل الخبز ، وسمى لتبديل اخلاق الناس والموعظة الحسنة .

سالة المهمة التي تعنيها بها في هذا البحث الديني ، حة الدين بالمجتمع ، وقد وضع من هذا البحث ، ان سائل الاجتماعي والاقتصادي والسياسي والمالية التي تتوقف على الشجاعة الازمية لتحقيقها ، لان التي امانت في البحث عن الحضارة ، حققت عن ت كبيرة وصلت الى حد الموت والعداء .

ك جيسدا ، واستعرض ما تستطيع ان تقدمه ، ثم استخدم ايكاتيك في الوقت المناسب ، وبما كنت موهوبا او متوقفا متفانيا الفشل الشجاعة الكافية والعزيمة الحادة ، فالعالم بنسب وسجي ، الوقت الذي تظهر فيه الاعمال الصالحة دام الانبياء والسلام .

من «الادب الديني»

السوفييات سيتفوقون على الاميركيين في مجال الاسلحة النووية

١٧ ألف رأس نووي سيمتلها السوفييات عام ١٩٨٠

يقول مسؤولون في الإدارة الأمريكية ان وكالة الاستخبارات الأمريكية قد توصلت الى نتيجة مفادها ان بإمكان الاتحاد السوفياتي خلال السنوات الثلاث القادمة تحقيق تفوق على الولايات المتحدة في جميع المجالات الاستراتيجية النووية بما في ذلك عدد الرؤوس النووية التي سيمتلها

السوفياتي خلال السبعينات بالتسوية ويشرح هؤلاء المسؤولون التي أن التوصل الى هذا الاستنتاج كان الانتاج الرئيسي لتقديرات الاستخبارات السنوية التي اعدها وكالة الاستخبارات المركزية بالتعاون مع وكالات الاستخبارات الأخرى حول القضايا العسكرية والسياسية وقد وزعت نتائج هذه الدراسة على كبار خططي السياسة الأمريكية وأرسلت نسخة منه للرئيس الأمريكي جيمي كارتر . وقد احدثت نتائج الدراسة نزاعا بين مروج الاستخبارات المختلفة ، لكن جميع العناصر داخل الحكومة الأمريكية رحبت بالتقديرات الخاصة بعدد الرؤوس النووية التي سيمتلها الاتحاد السوفياتي .

ووفقا لما يقوله مسؤولون مطلعون على وثائق تلك الدراسة ، فان الاتحاد السوفياتي يتكهن في غياب معاهدة الحد من انتاج الاسلحة النووية الجديدة « سالت ٢ » ان يملك في عام ١٩٨٥ قرابة ١٦ الف رأس نووي ضد الولايات المتحدة وتشير تقديرات هؤلاء المسؤولين الى ان أمريكا ستمتلك على الأرجح ٨ الف صاروخ نووي في عام ١٩٨٥ .

معاهدة التسليح : بعض الخبراء العسكريين يشيرون الى ان واشنطن وموسكو يتكهنان اصدادا كبيرة من الرؤوس النووية بحيث تصبح القارتين غير جديبة . لكن بعض المسؤولين الذين اعتادوا على الاشارة الى تفوق أمريكا في مجال الرؤوس النووية لا زالوا يؤكدون بان موسكو لم تسبق الا الولايات المتحدة في مجال القوة الاستراتيجية .

ويخضع دوما السيطرة على انتاج الاسلحة من المسؤولين في البيت الابيض ووزارة الخارجية من تلك القرارات حيث يبينان أهمية اقتران معاهدة الحد من انتاج الاسلحة الاستراتيجية التي يتصنع حدودا لانتاج الرؤوس النووية السوفياتية وهذه المعاهدة التي وقع في نيويورك عام ١٩٧٩ كانت امام مجلس الشيوخ الأمريكي منما وقع التمثل العسكري السوفياتي في افغانستان وحفظ طلبت الإدارة الأمريكية من مجلس الشيوخ لتجلب البيت بالمعاهدة كجزء من الجهود الأمريكية لحل الاتحاد السوفياتي على سحب قواته من افغانستان .

برامج موسكو لتطوير الصواريخ : المسؤولون في وزارة الدفاع « الثنائون » اعطوا من نتائج الدراسة حجة داعم مطالبهم حول انتاج صاروخ م. اكي المتحرك الجيد الذي سيضيف الى ترسانة الصواريخ الأمريكية التي رأس نووي في اواخر هذا العقد . وقد بدأ التحول في ميزان القوى الاستراتيجية في اواخر الستينات منما وضعت موسكو برنامجا لتطوير صواريخ مضادة تطلق من الارض ومن الجدار . وخلال السبعينات ، استطاع الاتحاد السوفياتي التمكن في بعض نواحي القوة الاستراتيجية كمدد الصواريخ والقذائف الصاروخية التي وحجم الشحلات التي تصنها هذه الاسلحة .

الصواريخ الأمريكية : لكن الولايات المتحدة التي زودت القسم الأكبر من صواريخها برؤوس نووية متعددة كانت بذلك ميزة على الاتحاد

من يملك صلاحية ارسال قوات اميركية الى الخارج

قوات بحرية اميركية اتساء التدريب

الحرب ، ولكن لا توجد سوابق كافية يسترشد بها الرئيس لا يبدأ رئيس اميركي الحزب القوات الى قواعد في ظرف ثلاثة اشهر من اي هجوم يشن قرار سلطات الحرب الذي اقره الكونغرس في ١٩٧٩ في ظل غياب الكونغرس لانتظار اية الله الخبيث طائرات الهليكوبتر عندما تهب « ولكن اذا تكبد الكونغرس عناء الاحتفاظ بالرأس فيكون من الصعب احيانا على الرؤساء ان يكبحوا انفسهم . ان قانون سلطات الحرب نوع من الصلاحيات التي يعطيها الذي يستطيع ان يتعاضد مع كل الأطراف - شريطة توفر احسلس كساف يمكنهم من معرفة الوقت الذي لا يمكن ان يفسر تفسيريا حريا . عن نيوزويك

ملف هنتر الطبي

الزعيم كان يتعاطى المخدرات

أكد أحد علماء الأمراض النفسية في الولايات المتحدة ان سلوك هنتر الغريب وخاصة في اواخر انحرافه اللامعة كان سببه اقبال هنتر على تناول المخدرات وقال انه درس ملف هنتر الطبي فلاحظ انه كان يتعاطى المخدرات منذ سنة ١٩٦٦ ولكن معمولها عليه لم يظهر الا ابتداء من سنة ١٩٤٠ من تمام في اواخر الحرب . فخلال نحو عشرة عوام كل يوم كان يتعاطى هنتر يقطن في مه ابرة من مادة ميتامفيتامين كل يوم . وهذا هو التفسير لتصرف هنتر « حسب رأي الطبيب الأمريكي » عندما كان يطلب من رجال جيشه ان يمولوا في مكاتبهم وان لا يتسحبوا حتى عندما كان لا مجال للتقاوية . . .

ميشير الطبي الأمريكي « هستون » كتابا بعنوان « ملف هنتر الطبي » .

من اتوالمهم

قد يكون المال القشرة التي تنفق اشياء عديدة ، الا انه ليس اللب باي حال من الاحوال . انه يطبخ الطعام وتغذيه لا يطبخ الطبيب ، ويعطيك الدواء وليس الصحة ويعطيك معارف دون استفسار ايام بهجة والين والسعادة . حسنا ان يكون اديك المال والاشياء التي تشترى بالقرود . ولكن من افضل ان تراجع النفس وتكثف قلبك لم تقصد الاضياء التي لا تأخذها بالقرود . هنريك ايسن

الحكم الذاتي

سائل ومطلوب ممكنة

تأليف : البريغاسير امينايطا

اربيه شاليف

وازاء هذا فان اتفاقية اطار كاهب ديفيد هي بين مصر واسرائيل ، واتامة الحكم الذاتي تتم بموجب اتفاق بين الدولتين وليس كخطوة من جانب واحد ، من جانب اسرائيل وحدها ، وانما مع مصر اواحيانا مع الاردن كذلك ومع سلطة الحكم الذاتي . مثل : « ان مصر ، اسرائيل والاردن تتفق على الطرق لاتامة سلطة الحكم الذاتي المنتخبة » (١٤) ، او « ان الأطراف تتفاوض حول اتفاق يحدد صلاحيات ومسؤولية سلطة الحكم الذاتي » (١٥) ، او « يشمل الاتفاق كذلك تسويات لضمان الامن الداخلي والخارجي والنظام العام » (١٦) ، او « تجري مفاوضات بين مصر ، واسرائيل والاردن والممثلين المنتخبين لسكان الضفة الغربية وغزة » (١٧) ، وغير ذلك .

ويوجب مشروع السلام الاسرائيلي ، فان «الامن والنظام العام في مناطق يهودا والسامرة وقطاع غزة يكون بايدي السلطات الاسرائيلية» (١٨) ، ورئيس حكومة اسرائيل - في اقتراح مشروع الحكم الذاتي الذي تمه الى لجنة الـ ١١ وزيرا (لوضوع الحكم الذاتي) (١٩) في اواخر شهر مايو ١٩٧٩ ، اي - بعد توقيع معاهدة السلام بين اسرائيل ومصر - كجزء اصيل يتود مشروع السلام الاسرائيلي الذي تمه الى الكتيبت بتاريخ ٢٨ ديسمبر ١٩٧٧ ، مع ملاحظتها مع صياغة تسوية كاهب ديفيد . وبمصد السوفياتية من الامن والنظام العام وقد وسع رئيس الوزراء نطاق مطلبه لمسؤولية اسرائيل يقول : « ان الامن والنظام العام سيكونان من ضمن صلاحيات السلطات الاسرائيلية . ان مكافحة الارهاب ، والنار والعنف من اي نوع كان ، سيظل بايدي جهات الامن الاسرائيلية » (٢٠) .

وقد اوضح رئيس الوزراء في الكتيبت «اننا سنمنعي جميع السكان اليهود والعرب في ارض اسرائيل امن الحياة ، اي الامن للجميع» ؛ وقد جعل وزن هذا الموضوع ملحوسا بقوله : «يدون هذا البند لا معنى لمشروع الحكم الذاتي الاداري» (٢١) وذلك خلافا لاتفاقية اطار كاهب ديفيد التي لا تقي هذه المسؤولية على السلطات الاسرائيلية . وقد جاء فيها ان الاتفاق بين مصر ، واسرائيل والاردن «سيشمل كذلك تسويات لضمان الامن الداخلي والخارجي ، والنظام العام» (٢٢) ، (اي ان هذا الموضوع ابقى مفتوحا لمفاوضات) ، وجاء في الاتفاقية كذلك ان لجنة دائمية ستقرر بمصد «الوسائل اللازمة لمنع النفوذ وعدم النظام» (٢٣) . ولم تحدد الاتفاقية من يكون مسؤولا عن ذلك ، وان كانت توضح بان «قوة شرطة محلية قوية» (٢٤) مستخدم لهذا الغرض ، وتقيم سلطة الحكم الذاتي هذه القوة «لكي تساعد في ضمان الامن ، كما اسلفنا» (٢٥) .

وتتم اتفاقية اطار على ان قوة الشرطة هذه يمكن ان تضم «مواطنين اردنيين» (٢٦) ، ومعنى هذا ان الاتفاقية تسمح بتدخل افراد شرطة اردنيين في ادارة وتشغيل شرطة الحكم الذاتي ، وذلك خلافا لمشروع السلام الاسرائيلي الذي لا يقترح ذلك .

ان مشروع السلام الاسرائيلي يقترح «حكما ذاتيا اداريا للسكان العرب في يهودا والسامرة ، وقطاع غزة» (٢٧) برئاسة مجلس اداري «تخضع لصلاحية كل الشؤون الادارية الخاصة بالسكان العرب في مناطق يهودا والسامرة وقطاع غزة» (٢٨) .

ان اتفاقية اطار كاهب ديفيد وكذلك الرسالة المشتركة في موضوع الضفة الغربية وقطاع غزة ، تتحدثان عن «حكم ذاتي كامل للسكان» (٢٩) دونما تمييز بين عرب ويهود برئاسة «سلطة حكم ذاتي» تعرف باسم «مجلس اداري» (٣٠) . والفرق الرئيسي بين المسيافين يكمن في كون اقتراح حكومة اسرائيل يتحدث عن «حكم ذاتي اداري» ، فيما تتحدث اتفاقية اطار عن «حكم ذاتي كامل» ، وعن ان سلطة الحكم الذاتي يجب «ان تحل محل الحكم العسكري العالم» مع «تقل الصلاحيات بشكل منتظم وبطرق سليمة» (٣١) .

ووفقا لآخر يستبان من استعمال كلمة Hesarets في الترجمة الانكليزية لمشروع السلام الاسرائيلي مقابل كلمة Inhabitants في اتفاقية اطار كاهب ديفيد ، في حين تعني الاولى سكانا وقتين (٣٢) بينما الثانية تعني سكانا دائمين (٣٣) .

لقد اقترح مشروع السلام الاسرائيلي «الغاء ادارة الحكم العسكري في يهودا ، والسامرة وقطاع غزة» (٣٤) في حين كان الهدف ، على ما يبدو ، الغاء الادارة المدنية وحدها ، والبقاء على صلاحية الحكم العسكري الاسرائيلي . هكذا فهم الامر الاميركان (٣٥) . اما اتفاقية اطار كاهب ديفيد فتعني على الاصح الحكم العسكري الاسرائيلي وادارته المدنية بموجب هذه الترتيبات» (٣٦) ويستبدلان «بسلطة حكم ذاتي» .

- (١٤) البند (١) ب - من «اتفاق السلام في الشرق الاوسط» .
- (١٥) هناك
- (١٦) البند (١) ج - هناك
- (١٧) البند (١) ج - هناك
- (١٨) «مشروع السلام الاسرائيلي» - البند ١١ .
- (١٩) بموجب القرار رقم ١٨ بتاريخ ١٨ مارس ١٩٧٩ اقرت حكومة اسرائيل لجنة وزارية لاعداد اقتراح تمهيد للمفاوضات حول ترتيبات الحكم الذاتي» تتكلف من ١١ وزيرا (رئيس الوزراء ، نائب رئيس الوزراء ، وزير المالية ، وزير الدفاع ، وزير الخارجية ، وزير الحارث والثقافة ، وزير التعليم ، وزير العدل ، وزير الداخلية ، وزير الصحة ، والوزير غير المحدد)
- (٢٠) صحيفة «فايرست» ، ٨ ايار ١٩٧٩ .
- (٢١) البند (١) ب - من «اتفاق السلام في الشرق الاوسط» .
- (٢٢) البند (٤) ج - هناك
- (٢٣) البند (١) ب - هناك
- (٢٤) البند (١) ب - هناك
- (٢٥) البند (٢) ج - هناك
- (٢٦) البند (١) ب - هناك
- (٢٧) «مشروع السلام الاسرائيلي» ، توطة .
- (٢٨) البند ٩ - هناك
- (٢٩) البند (١) ا - من «اتفاق السلام في الشرق الاوسط» .
- (٣٠) البند (١) ا - من «اتفاق السلام في الشرق الاوسط» .
- (٣١) هناك
- (٣٢) «الموسم» ، ١٤٢٦
- (٣٣) «اسرائيل» ، ٨٩٤
- (٣٤) الخارجية الاميركية ، هارولد سوندرس ، في حديث صحفي : «الاسرائيلي بدأ يفهمون بطل بموجبه الحكم العسكري ما هو عليه في الضفة الغربية وفي قطاع غزة ، مع اقامة «ادارة امنية» .
- (٣٥) البند (١) ب - من «اتفاق السلام في الشرق الاوسط» .
- (٣٦) البند (١) ب - من «اتفاق السلام في الشرق الاوسط» .

من كل شيء

ياسمين لروميو لحدود: عودة الى تقاليد الضيعة اللبنانية فهي الرمز والاصالة والترات!



الضيعة التراث، والضيعة التقاليد، والضيعة البساطة... انسان الضيعة الساذج في تصرفاته، والمقيم في تكثيره، والصلب في الدفاع عن أرضه.

الضيعة، رجالها، واصولها القروية القديمة، هي الاسس التي اعتمدها روميو لحدود في مسرحه الجديدة «ياسمين».

على مسرح «اللازيه» - الاسرائيلية - في هذه المئنة الجديدة بروميو لحدود، المسرحية، حفة من تاريخ لبنان منذ ما بين العام ١٩٠٠ والعام ١٩٢٠ تقريبا.

لماذا هذا الاختيار؟

لان الضيعة اللبنانية هي الرمز، وهي التبع، وهي الاصالة، ويقول روميو لحدود:

من الضيعة سلتنا، وانحدركنا الى ضيعة «اللازيه» ويتابع روميو لحدود بالتحديد:

يوم كانت غوغالية العذبة تفضي علينا، بعد الذي حدث وحدث، لجسنا الى الضيعة... الى الجبل... الى حيث الامان.

قد لا نملك كروما من حجر في ضياعنا، لكننا نملك نراياها واراضيها واشجارها، لنا ماوى امن في رؤوس جبلها، وغفوة هائلة ويبدأ المشهد الاول من المسرحية، ويكبر بسيف.

الدكتور، وبهر اشجارا ساذجة، يملح عتيقة لضيعة نائية في العشرينات، ونحن امام هذا الدكتور والقرن العتيق التي من «العتيق» تعيش في جو قروي يصود تاريخه الى العام ١٩٢٠. على مسرح سنديانة جيلس «الخيال» من الضيعة، هيا نقولا نهد، واسعد رشدان، ويتجان بهجة قروية ساذجة، ولكنها واضحة لان ما من لبناني ينسى لهجة الاساسية. فجة تدخل عليها سيدة جميلة، هي ابنة الضيعة التي غابت عنها منذ عشرين سنة. لكنها ما تزال تذكر كل شيء في ضيعتها، وجود الصغار والكبار، البيوت العتيقة، وخاصة، وبينها، الذي لفضاه الغبار، وعشتت في زواياه «المنكائب».

الباحث عن الوفاء

قصة بقلم: الاستاذ وليد... كان لا يستقر في مكان... فهدأتم التحول من مكان الى اخر، ومن منطقة الى اخرى... في قلب الدنيا يخوض عذابا شامخا... وبيننا نلتقي به في حي مثل جاردن سيتي مثلا... ان يظلم بعد وقت يقصر او يطول خارجا من زقاق حقيق يفص بكاداس القمامة...

وكان يسير كالحالم يجر عصاه بيديه، وبينما يمشي في الفضاء، ووجهه يلمع الاسرار، وينقل خطاه في يده ووزنه كلما يمسح الارض بتدبيره ويظل يمشي، وكان الشامخ عنده يقول: «موتل بفضاء الله يلزمه»!

وحدث يوما ان كنت على موعد مع كفيف من الضيعة في دار احدم بطريق الهرم، فوصلت مظفرا من المود، واذا بهم قد جلسوا لمتناول خمسم الفداء، فعدوني الى المائدة... ولا ادري اي شيطان اوحى الي ان ارضي بدموي التي تناولت طعامي واتا في الطريق اليهم والحوا ولجوا في الاصلاح... فقلبت الطاهم بالاصرار... ان لم يدق لي ان «ارجع في كلشي»... على الرغم من ان الكلفة كانت محدودة بينهم وبينني... وظلت الجلسة حتى اوغل الليل، فغادرت المنزل واتا اكاد استق جوما... واجتذبتني، واتا في الطريق، ورائحة التواء تفتت من مطم شمسي ثقيل، فاندفعت اليه وطلبت اعداد حلواني من اللحم، وحدثتني الفاتحة فاذا بي اري صاحبنا «الموتل بفضاء الله يلزمه» وقد جلس الى مائدة مجاورة، وحوله ثلاثة كلاب يلتمس كل منها بعض طعامه، وصاحب المطم ينظر اليه بتلقا سافطا.

الكلاب التي تنظر اليه بتلقا سافطا، صاحبنا من الكلاب الفاتحة القفرة، وهذا من شلة ان يصره الناس عن مطعمه... ورايتنا فرحة ساذجة الكشاف عن خيايا شخصية هذا المخاوي العجيب وعملت على تلمحه من طريق مسابرتيه في الطريق، فخلقت التي الكلاب بفتح المطم واللحم النسم الساذج لا ايل اليه، فانبسطت اساريه وهش لي وقال:

يبدو انك تصب الكلاب فقلت لي حياصة: احبها كل الصب... فالكذب خير صديق للانسان.

فجز رايه وصمت قليلا ثم قال:

نعم... ولو كان لكرد صديق يكن له جزا يسيرا من الوفاء الذي انصفت به الكلاب، فكان اسعد اهل الارض فزا ودعوته الى تناول القهوة فليس الدعوة بعد تردد، وخلصنا في ركن منزل يبعد عن المطم، وحدثتني عن الكلاب، واغثت فرحة سمحت لي فسلته عن بيت حبه لتناول والنقل من مكان الى اخر كانه يبحث عن شيء... فطسرق قليلا ثم اجاب:

التي ابحث عن شيء فملا... الا يمكن ان ارفع ذلك الشيء؟.. فقد استطعت مامونكا في وجه بما لدي من وسائل!

فميات! ولم انا ان الح عليه حتى لا يتسر

قصة! بل قل ملامسة... واخرج متديكلا لتستريح بينك التفتيح المتصيب من جيبه، واخذ يسرد قصته: منذ عشر سنوات احسبت بالمشي... ورايتني انقل فجة من الدور الباهر الى كلام دامس بعث في نفسي الياس، والحزن، والخوف... وفزعت الى الطياف فاجمعت اراؤهم على اجراء عملية جراحية تنتقح بها الفساق التي اسدلت علسي عيني، ولكن من الطغر ان دوري العملية الا بعد عدة سنوات.

«ولكن كيف اعيش هذه السنوات في ليل مستديلا لا يعنيه فجر او صياح؟ لقد امكثت نفسي ياسا وغما، واصبحت شوق الصدر، برما بالحياة ومن نيبها وما فيها، واتلفت هذه الحالة اعصابي، نصرت افرغاضيا لانه سبب... واجينا كثيرة بلا سبب... ولم تلق زوجتي هذه المحنة فخرت بينناك الزوجية عسر الحائط، وتركت البيت فاضية، فميا مالمكت ان ارسلت في اعقابها بوثيقة البلاق!

«ولست ادري كيف امتهنت عن الانتحار وقد راوتني فكرة الاقدام عليه مرارا وتكرارا بعد ان تعذر علسي ان اطبق حياة كهذه... ولكن الذي اعرفه ناعما، ان الفضل في الايقاع على حياتي وتحويل امر هذه المحنة على نفسي، انما يرجع اولاً واخراً الى كلبتي «لوكنس» كان لوكنس يلازميني ليل نهار، وكنه ادرك يفوزته انني اصبحت في حاجة الى مومنته، فوهب نفسه لخدمتي... كان يمسك بطرف ثوبي ويقتنمني الى العجرة التي اريد الاحتفال اليها، وتخرجنا من البيت الى الطريق، فامسك بطرف المسلمة التي تحيط بعتقه فيقودني نسي الطريق بفتح شديد... وتناهنا على مصطلحات السير... فاذا تراجع الى الوراء... تراجت معه بسيارة او مركبة، واذا اراد ان اشف، ترمى على قدمي وهو يهت بقرانه نسي الارض حتى لا اخطو خطوة قد يكون فيها عسر اما مضمنا... وهكذا كان يقودني الى المقهى حينما، فيسير بي الى المائدة الخالية، وحينما اخر الى احدى العداك او الشوارع الخالية فاقبني ما طاب لي، ثم يعود معا الى المنزل فيأخذ مكانه بين قدمي ليقدم لي خدماته عند اللزوم... ومضت السنوات وقد خف وتنع الحقة على نفسي بفشل الصديق «لوكنس»... وكان وقت اجراء العملية، فخلقتني التراجيح فيها، واسترعدت بصري وصرت في عتق من مامونة «لوكنس»... ولكنه ابن ان يتخلل عن خدماته... فكلما صحته تقمى كما كان يفعل قديما او حال دون اجازتي الطريق الا اذا خلا نفسي من وسائل الاوصالات... ففتحت قوما بحركاته التي كانت تفرني بالمشي الذي منيت به، وخيل لي ان صحته لي استدلل الناس على انني كنت اعمى، وانه كان يقودني... فحبسته في المنزل، فكان يودر ويضع قيوده وينطلق باحثا على نسي

قصة! بل قل ملامسة... واخرج متديكلا لتستريح بينك التفتيح المتصيب من جيبه، واخذ يسرد قصته: منذ عشر سنوات احسبت بالمشي... ورايتني انقل فجة من الدور الباهر الى كلام دامس بعث في نفسي الياس، والحزن، والخوف... وفزعت الى الطياف فاجمعت اراؤهم على اجراء عملية جراحية تنتقح بها الفساق التي اسدلت علسي عيني، ولكن من الطغر ان دوري العملية الا بعد عدة سنوات.

«ولكن كيف اعيش هذه السنوات في ليل مستديلا لا يعنيه فجر او صياح؟ لقد امكثت نفسي ياسا وغما، واصبحت شوق الصدر، برما بالحياة ومن نيبها وما فيها، واتلفت هذه الحالة اعصابي، نصرت افرغاضيا لانه سبب... واجينا كثيرة بلا سبب... ولم تلق زوجتي هذه المحنة فخرت بينناك الزوجية عسر الحائط، وتركت البيت فاضية، فميا مالمكت ان ارسلت في اعقابها بوثيقة البلاق!

«ولست ادري كيف امتهنت عن الانتحار وقد راوتني فكرة الاقدام عليه مرارا وتكرارا بعد ان تعذر علسي ان اطبق حياة كهذه... ولكن الذي اعرفه ناعما، ان الفضل في الايقاع على حياتي وتحويل امر هذه المحنة على نفسي، انما يرجع اولاً واخراً الى كلبتي «لوكنس» كان لوكنس يلازميني ليل نهار، وكنه ادرك يفوزته انني اصبحت في حاجة الى مومنته، فوهب نفسه لخدمتي... كان يمسك بطرف ثوبي ويقتنمني الى العجرة التي اريد الاحتفال اليها، وتخرجنا من البيت الى الطريق، فامسك بطرف المسلمة التي تحيط بعتقه فيقودني نسي الطريق بفتح شديد... وتناهنا على مصطلحات السير... فاذا تراجع الى الوراء... تراجت معه بسيارة او مركبة، واذا اراد ان اشف، ترمى على قدمي وهو يهت بقرانه نسي الارض حتى لا اخطو خطوة قد يكون فيها عسر اما مضمنا... وهكذا كان يقودني الى المقهى حينما، فيسير بي الى المائدة الخالية، وحينما اخر الى احدى العداك او الشوارع الخالية فاقبني ما طاب لي، ثم يعود معا الى المنزل فيأخذ مكانه بين قدمي ليقدم لي خدماته عند اللزوم... ومضت السنوات وقد خف وتنع الحقة على نفسي بفشل الصديق «لوكنس»... وكان وقت اجراء العملية، فخلقتني التراجيح فيها، واسترعدت بصري وصرت في عتق من مامونة «لوكنس»... ولكنه ابن ان يتخلل عن خدماته... فكلما صحته تقمى كما كان يفعل قديما او حال دون اجازتي الطريق الا اذا خلا نفسي من وسائل الاوصالات... ففتحت قوما بحركاته التي كانت تفرني بالمشي الذي منيت به، وخيل لي ان صحته لي استدلل الناس على انني كنت اعمى، وانه كان يقودني... فحبسته في المنزل، فكان يودر ويضع قيوده وينطلق باحثا على نسي

قصة! بل قل ملامسة... واخرج متديكلا لتستريح بينك التفتيح المتصيب من جيبه، واخذ يسرد قصته: منذ عشر سنوات احسبت بالمشي... ورايتني انقل فجة من الدور الباهر الى كلام دامس بعث في نفسي الياس، والحزن، والخوف... وفزعت الى الطياف فاجمعت اراؤهم على اجراء عملية جراحية تنتقح بها الفساق التي اسدلت علسي عيني، ولكن من الطغر ان دوري العملية الا بعد عدة سنوات.

«ولكن كيف اعيش هذه السنوات في ليل مستديلا لا يعنيه فجر او صياح؟ لقد امكثت نفسي ياسا وغما، واصبحت شوق الصدر، برما بالحياة ومن نيبها وما فيها، واتلفت هذه الحالة اعصابي، نصرت افرغاضيا لانه سبب... واجينا كثيرة بلا سبب... ولم تلق زوجتي هذه المحنة فخرت بينناك الزوجية عسر الحائط، وتركت البيت فاضية، فميا مالمكت ان ارسلت في اعقابها بوثيقة البلاق!

«ولست ادري كيف امتهنت عن الانتحار وقد راوتني فكرة الاقدام عليه مرارا وتكرارا بعد ان تعذر علسي ان اطبق حياة كهذه... ولكن الذي اعرفه ناعما، ان الفضل في الايقاع على حياتي وتحويل امر هذه المحنة على نفسي، انما يرجع اولاً واخراً الى كلبتي «لوكنس» كان لوكنس يلازميني ليل نهار، وكنه ادرك يفوزته انني اصبحت في حاجة الى مومنته، فوهب نفسه لخدمتي... كان يمسك بطرف ثوبي ويقتنمني الى العجرة التي اريد الاحتفال اليها، وتخرجنا من البيت الى الطريق، فامسك بطرف المسلمة التي تحيط بعتقه فيقودني نسي الطريق بفتح شديد... وتناهنا على مصطلحات السير... فاذا تراجع الى الوراء... تراجت معه بسيارة او مركبة، واذا اراد ان اشف، ترمى على قدمي وهو يهت بقرانه نسي الارض حتى لا اخطو خطوة قد يكون فيها عسر اما مضمنا... وهكذا كان يقودني الى المقهى حينما، فيسير بي الى المائدة الخالية، وحينما اخر الى احدى العداك او الشوارع الخالية فاقبني ما طاب لي، ثم يعود معا الى المنزل فيأخذ مكانه بين قدمي ليقدم لي خدماته عند اللزوم... ومضت السنوات وقد خف وتنع الحقة على نفسي بفشل الصديق «لوكنس»... وكان وقت اجراء العملية، فخلقتني التراجيح فيها، واسترعدت بصري وصرت في عتق من مامونة «لوكنس»... ولكنه ابن ان يتخلل عن خدماته... فكلما صحته تقمى كما كان يفعل قديما او حال دون اجازتي الطريق الا اذا خلا نفسي من وسائل الاوصالات... ففتحت قوما بحركاته التي كانت تفرني بالمشي الذي منيت به، وخيل لي ان صحته لي استدلل الناس على انني كنت اعمى، وانه كان يقودني... فحبسته في المنزل، فكان يودر ويضع قيوده وينطلق باحثا على نسي

قصة! بل قل ملامسة... واخرج متديكلا لتستريح بينك التفتيح المتصيب من جيبه، واخذ يسرد قصته: منذ عشر سنوات احسبت بالمشي... ورايتني انقل فجة من الدور الباهر الى كلام دامس بعث في نفسي الياس، والحزن، والخوف... وفزعت الى الطياف فاجمعت اراؤهم على اجراء عملية جراحية تنتقح بها الفساق التي اسدلت علسي عيني، ولكن من الطغر ان دوري العملية الا بعد عدة سنوات.

«ولكن كيف اعيش هذه السنوات في ليل مستديلا لا يعنيه فجر او صياح؟ لقد امكثت نفسي ياسا وغما، واصبحت شوق الصدر، برما بالحياة ومن نيبها وما فيها، واتلفت هذه الحالة اعصابي، نصرت افرغاضيا لانه سبب... واجينا كثيرة بلا سبب... ولم تلق زوجتي هذه المحنة فخرت بينناك الزوجية عسر الحائط، وتركت البيت فاضية، فميا مالمكت ان ارسلت في اعقابها بوثيقة البلاق!

«ولست ادري كيف امتهنت عن الانتحار وقد راوتني فكرة الاقدام عليه مرارا وتكرارا بعد ان تعذر علسي ان اطبق حياة كهذه... ولكن الذي اعرفه ناعما، ان الفضل في الايقاع على حياتي وتحويل امر هذه المحنة على نفسي، انما يرجع اولاً واخراً الى كلبتي «لوكنس» كان لوكنس يلازميني ليل نهار، وكنه ادرك يفوزته انني اصبحت في حاجة الى مومنته، فوهب نفسه لخدمتي... كان يمسك بطرف ثوبي ويقتنمني الى العجرة التي اريد الاحتفال اليها، وتخرجنا من البيت الى الطريق، فامسك بطرف المسلمة التي تحيط بعتقه فيقودني نسي الطريق بفتح شديد... وتناهنا على مصطلحات السير... فاذا تراجع الى الوراء... تراجت معه بسيارة او مركبة، واذا اراد ان اشف، ترمى على قدمي وهو يهت بقرانه نسي الارض حتى لا اخطو خطوة قد يكون فيها عسر اما مضمنا... وهكذا كان يقودني الى المقهى حينما، فيسير بي الى المائدة الخالية، وحينما اخر الى احدى العداك او الشوارع الخالية فاقبني ما طاب لي، ثم يعود معا الى المنزل فيأخذ مكانه بين قدمي ليقدم لي خدماته عند اللزوم... ومضت السنوات وقد خف وتنع الحقة على نفسي بفشل الصديق «لوكنس»... وكان وقت اجراء العملية، فخلقتني التراجيح فيها، واسترعدت بصري وصرت في عتق من مامونة «لوكنس»... ولكنه ابن ان يتخلل عن خدماته... فكلما صحته تقمى كما كان يفعل قديما او حال دون اجازتي الطريق الا اذا خلا نفسي من وسائل الاوصالات... ففتحت قوما بحركاته التي كانت تفرني بالمشي الذي منيت به، وخيل لي ان صحته لي استدلل الناس على انني كنت اعمى، وانه كان يقودني... فحبسته في المنزل، فكان يودر ويضع قيوده وينطلق باحثا على نسي

قصة! بل قل ملامسة... واخرج متديكلا لتستريح بينك التفتيح المتصيب من جيبه، واخذ يسرد قصته: منذ عشر سنوات احسبت بالمشي... ورايتني انقل فجة من الدور الباهر الى كلام دامس بعث في نفسي الياس، والحزن، والخوف... وفزعت الى الطياف فاجمعت اراؤهم على اجراء عملية جراحية تنتقح بها الفساق التي اسدلت علسي عيني، ولكن من الطغر ان دوري العملية الا بعد عدة سنوات.

الصيف

للشاعر اللبناني: رؤوف الاحمدية

ارى يجر من الرمرر ارى ايضا من الكوثر ارى قفلا من العنبر فجاج يلمسي الاخضر فجنى الموسم الاكبر تعالي يا هدى نسهر ربيع العمر قد لير وجاء الصيف بيننا تعالي قبل ان تفرى ويهرب صيفنا الفسلي وعهد شمسنا يتوزي وهم خريفنا يقصر

«مجلى» بدل فيروز الرحباني

اواسط بيروت الفنية، تلج هذه الأيام من جديد اسم مجلى يعما راج ان اتصالات تدور بين الفنية والاوسين رحباني لاطلها غير نحن، وعند افئق منها لاداء الدور الرئيسي في مسرحية غنائية يدعها الرحبانية لهذا الموسم، وذلك بعدما اتسمت شقة الخلاف بين فيروز الرحبانية، على الرغم من الوساطات التي قبل انها حاولت التقريب من جديد بين فيروز وعلمي ومنصور.

ومجلى، التي اطلقها روميو لحدود، لأول مرة في مهرجانات بعلبك، وفي مسرحية «القرمان»، تتمتع بخامة صوتية قوية جدا من صوت فيروز مما يوجبها ذلك لتكون البديل للرحبانية.

وعلى الرغم من تكلم مجلى حول هذه الاتصالات فان ما يدور وراء الكواليس الفنية للبيروتية ما يؤكد الخبر.

فهل تصير مجلى «الفيروز» الرحبانية الجديدة؟

قصة! بل قل ملامسة... واخرج متديكلا لتستريح بينك التفتيح المتصيب من جيبه، واخذ يسرد قصته: منذ عشر سنوات احسبت بالمشي... ورايتني انقل فجة من الدور الباهر الى كلام دامس بعث في نفسي الياس، والحزن، والخوف... وفزعت الى الطياف فاجمعت اراؤهم على اجراء عملية جراحية تنتقح بها الفساق التي اسدلت علسي عيني، ولكن من الطغر ان دوري العملية الا بعد عدة سنوات.

نصيحة سقراط

كان زواج سقراط غير سعيد وعنديما استشر بمدد الزواج اجاب: مهما كانت الظروف تزوج فان خالك الصلح بزوجة جيدة تستمد منها ثقلها. واذا كان نسيك في زوجة سيئة تستفقد فيلسوفا وهذا خير لكل رجل.

قصة! بل قل ملامسة... واخرج متديكلا لتستريح بينك التفتيح المتصيب من جيبه، واخذ يسرد قصته: منذ عشر سنوات احسبت بالمشي... ورايتني انقل فجة من الدور الباهر الى كلام دامس بعث في نفسي الياس، والحزن، والخوف... وفزعت الى الطياف فاجمعت اراؤهم على اجراء عملية جراحية تنتقح بها الفساق التي اسدلت علسي عيني، ولكن من الطغر ان دوري العملية الا بعد عدة سنوات.

«ولكن كيف اعيش هذه السنوات في ليل مستديلا لا يعنيه فجر او صياح؟ لقد امكثت نفسي ياسا وغما، واصبحت شوق الصدر، برما بالحياة ومن نيبها وما فيها، واتلفت هذه الحالة اعصابي، نصرت افرغاضيا لانه سبب... واجينا كثيرة بلا سبب... ولم تلق زوجتي هذه المحنة فخرت بينناك الزوجية عسر الحائط، وتركت البيت فاضية، فميا مالمكت ان ارسلت في اعقابها بوثيقة البلاق!

«ولست ادري كيف امتهنت عن الانتحار وقد راوتني فكرة الاقدام عليه مرارا وتكرارا بعد ان تعذر علسي ان اطبق حياة كهذه... ولكن الذي اعرفه ناعما، ان الفضل في الايقاع على حياتي وتحويل امر هذه المحنة على نفسي، انما يرجع اولاً واخراً الى كلبتي «لوكنس» كان لوكنس يلازميني ليل نهار، وكنه ادرك يفوزته انني اصبحت في حاجة الى مومنته، فوهب نفسه لخدمتي... كان يمسك بطرف ثوبي ويقتنمني الى العجرة التي اريد الاحتفال اليها، وتخرجنا من البيت الى الطريق، فامسك بطرف المسلمة التي تحيط بعتقه فيقودني نسي الطريق بفتح شديد... وتناهنا على مصطلحات السير... فاذا تراجع الى الوراء... تراجت معه بسيارة او مركبة، واذا اراد ان اشف، ترمى على قدمي وهو يهت بقرانه نسي الارض حتى لا اخطو خطوة قد يكون فيها عسر اما مضمنا... وهكذا كان يقودني الى المقهى حينما، فيسير بي الى المائدة الخالية، وحينما اخر الى احدى العداك او الشوارع الخالية فاقبني ما طاب لي، ثم يعود معا الى المنزل فيأخذ مكانه بين قدمي ليقدم لي خدماته عند اللزوم... ومضت السنوات وقد خف وتنع الحقة على نفسي بفشل الصديق «لوكنس»... وكان وقت اجراء العملية، فخلقتني التراجيح فيها، واسترعدت بصري وصرت في عتق من مامونة «لوكنس»... ولكنه ابن ان يتخلل عن خدماته... فكلما صحته تقمى كما كان يفعل قديما او حال دون اجازتي الطريق الا اذا خلا نفسي من وسائل الاوصالات... ففتحت قوما بحركاته التي كانت تفرني بالمشي الذي منيت به، وخيل لي ان صحته لي استدلل الناس على انني كنت اعمى، وانه كان يقودني... فحبسته في المنزل، فكان يودر ويضع قيوده وينطلق باحثا على نسي

قصة! بل قل ملامسة... واخرج متديكلا لتستريح بينك التفتيح المتصيب من جيبه، واخذ يسرد قصته: منذ عشر سنوات احسبت بالمشي... ورايتني انقل فجة من الدور الباهر الى كلام دامس بعث في نفسي الياس، والحزن، والخوف... وفزعت الى الطياف فاجمعت اراؤهم على اجراء عملية جراحية تنتقح بها الفساق التي اسدلت علسي عيني، ولكن من الطغر ان دوري العملية الا بعد عدة سنوات.

قصة! بل قل ملامسة... واخرج متديكلا لتستريح بينك التفتيح المتصيب من جيبه، واخذ يسرد قصته: منذ عشر سنوات احسبت بالمشي... ورايتني انقل فجة من الدور الباهر الى كلام دامس بعث في نفسي الياس، والحزن، والخوف... وفزعت الى الطياف فاجمعت اراؤهم على اجراء عملية جراحية تنتقح بها الفساق التي اسدلت علسي عيني، ولكن من الطغر ان دوري العملية الا بعد عدة سنوات.

عن الورق

من أعمق التاريخ

يَنزِلُ فِي الصَّخْرِ يَنزِلُ فِي الحَرَفِ يَنزِلُ فِي الوَرَقِ



محفوفات ما عادت مفهومة مثل اختتام الحضارة الهندوسية .. هذا الختم من ٢٥٠٠ إلى ١٥٠٠ عام ميلاد ، وجد في المكان الشهير موهنجو - دارو في باكستان .. وجرت محاولات جمة لفك رموزها التي ظلت غير مفهومة ، مثل التي فوق القيل ..

محفوفات ذاكرة التاريخ .. وقبل ان يدون الإنسان بقلمه على ورقة أحداث عصره ، أمسك بالطريقة في الصخر رسوماً وأشكالاً انتقلت لنا منذ آلاف السنين معلومة دقيقة عن المستوى الي الخلفي والاجتماعي

من بين وسائل الحفظ يمكننا الإشارة الى البيان في كل أشكاله البرونزية والفضية والنيونيرية والبرونزية والفضية ، وهي التي تتركز عليها تراثنا الحضاري من أجل فهمنا سريع غير .. وعرفت المهور التاريخية الاولى هذه التهارس ، وفي القرن الوسطي ولاحقاً منذ القرن الثالث عشر حين تكثر استعمالها وتطبيقاتها ..

لكنها محفوفات قديمة لها نقاط ضعفها .. اولها عوامل التآكل والتغير وانها التيران التي روعت من قديمه عدة .. فالخراسان التي كانت على مدى عصور بعض المستندات التي ينصب عليها اليوم المؤرخون يمكنهم ان يلف محفوفاته الخاصة المطبوعة ..

والتي كانت الثانية التي تكلم منها المحفوفات منذ كان الانسان واستعمالها لها : التطوير بدلا من الحقيقة .. إضافة الى حالات نادرة من السجلات واخفاها مستندات جمة بسبب اعيال الناس إعادة ما يردونه الى مكانه الأصلي .. ولو كانت المحفوفات اقل نقما لكانت اغنى ..

وبإتداء من القرن السابع عشر تقبض المؤرخون الغربيون حيال الحاجة الى ان يسجلوا تصومهم حول الأحداث وتجلياتهم التي كانت الشافية ، الى تراجع .. وعند امين المحفوفات يتخذ الطابع التاريخي المستند

بمسار المتر من القيل تعجب لقرنتنا على وضع سنوات طويلة من مستندات تحفل بخزائن ضخمة في علية صغيرة .. لكن اذا تقربنا في ما يقف النمل من اجل

الكتابة بالحرف على لوحات بظلية بالشمع استمر طويلا بعد العصور القديمة ، كهذه اللوحة التي خطها يوحنا السرازيني في عام ١٢٥٦ ، وكان كبير ابناء القسيس لوييس ملك فرنسا ، واستعمل هذا النوع حتى القرن الرابع عشر ..

وهذه البطاقات الكثيرة التي بها تطور التاريخ .. القرن العشرين ادخل اول في علم

بكانه ، قيمته حجة قانونية ، وتبريرا .. وربما .. فنانا فقد نجح المحفوفات ، ولما تحولوا الى مجموعات لمستندات تاريخية مؤلفة في ان من الاصل والنسخ .. وان اصحاب المجموعات اغنوا بكتابتهم بالترافق منها فنجد مواد فيها بعض التبدل دون الاصل .. وكان العلماء يهربون أوروبا بحثا عن النصوص غير المشورة ويتبنون بالنسخ لاستعمالهم الشخصي ولاصحتهم .. لاهما ثبت غالبا قبل التغير الكبير بالحرفي او قبل جنون القز .. ثم صارت هذه النسخ وسيلة وحيدة لنا لمعرفة الاصل .. ان نشوء الاهتمام التاريخي قلب حدود عمل امين المحفوفات .. ان كان موجها نحو الاستعمال الاتي للادارة ، ولذا مهامه الاساسية تحولت الى خدمة المؤرخ ، اي المؤرخ لاملنا الحاضر .. وهذا الاهتمام يتقود في القرن التاسع عشر الى تربية مفهوم الاولوية وصار امين المحفوفات ذلك المختار من بين المختارين يقع نصبه في خلاصة التاريخ قبل خدمة الادارة الحديثة .. ولا عجب اذا القرن الاصبغ كتابة تاريخه ، حين لا تجد اهم بالورقين الاختين له ، هو القرن الذي شهد بالتفصيل تطور النظريات الاجبائية للتاريخ .. ففي خلاصة التاريخ للناس الى الماضي ناسين ان الحاضر يصبح باضيا ذاتا يوم ..



بين كوز المحفوفات مستندات مستندات استعملت لتسجيل الأحداث الكبرى في التاريخ .. هنارسالة وختم اريكاردوس قلبيب الاسد ، ملك لانتقرا ، وحاكم قسم من فرنسا ، تروى جزء من معاهدة السلام مع ملك فرنسا فيليب - اوغوست في كانون الثاني عام ١١٩٦ ..

المستندات (التي) .. انها قبل الحفظ يقبل الى الحفظ ما كان حتى الان في نطاق العمل الاداري للكتاب وهذا العمل ليس فقط تكليس المحفوفات غير الصفة بعد ، انه ادارة حقيقية وتكون تابعة لادارة صارت حالا موضع الشهادة اليهلين ..

والجمهور يقود ايضا ويوضح يسوق ما جرى سابقا ، الى تنظيم عملية الانتقاء وانما يجب التفرقة بين الافلاك وعملية جمع المعينات وسيلة لتعكس الافلاك الكامل ولتستد الترتيب لبعض التسلطيات .. وتجمع المعينات وفقا للزمن : ستة وخمس سنوات ، ستة من اصل عشرين .. وهناك عينات تتكس في الحيز بحيث ان التكنيا الجغرافي الذي تزين له المحفوفات يتبع كناية لجموعة نموة هي تعكس اختلاف الازواغ البشرية والاقتصادية .. ولجميعومات ذات مواضيع يتبع لروح الزمان الهيلة امكان مراقبة الوقت الحاضر في تركيبة القوم ..

وحال كل الحساب الناشئة منضخبة الحفظ وتكثيفه فان الحل هو الميكروفيلم اذا لم نقل انه الترياق .. بالطبع اذا اكتفينا

تشارف نهاية الالف الثالث لتاريخ المحفوفات ونواجه فائضا : التكملة وشاهدنا للكتاب التي يلائها الانسان لكل وقت .. صارت المحفوفات بديلا واحدا من عناصر السياسة الوطنية والدولية لكل دولة من الاهتمام الذي عرجه بسوك

القرن الوسطي الى الذي يبيد رؤساء الدول النامية نمة استمرار في البحث عن الوسيلة الفضلى للكم والادارة .. عندما تحدد الدول الحديثة بالتراتبين حتى في محفوفاتها وتوضع في مؤلفاتها ما تعود الحصول عليه من حقون تجاه محفوفات لا تمكنا ، فتح صيغة نسخة جيدة في تاريخ الذاكرة البشرية ..

عن « النهار » اللبنانية

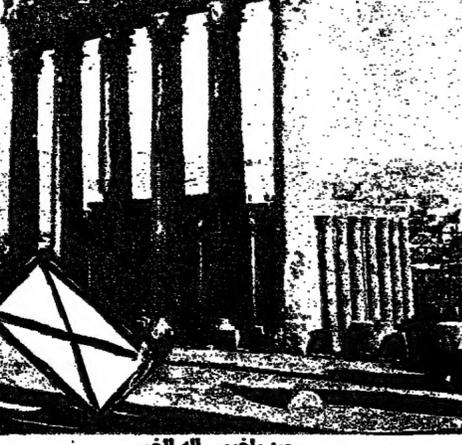
بمسار المتر من القيل تعجب لقرنتنا على وضع سنوات طويلة من مستندات تحفل بخزائن ضخمة في علية صغيرة .. لكن اذا تقربنا في ما يقف النمل من اجل

الكتابة بالحرف على لوحات بظلية بالشمع استمر طويلا بعد العصور القديمة ، كهذه اللوحة التي خطها يوحنا السرازيني في عام ١٢٥٦ ، وكان كبير ابناء القسيس لوييس ملك فرنسا ، واستعمل هذا النوع حتى القرن الرابع عشر ..

وهذه البطاقات الكثيرة التي بها تطور التاريخ .. القرن العشرين ادخل اول في علم

بمسار المتر من القيل تعجب لقرنتنا على وضع سنوات طويلة من مستندات تحفل بخزائن ضخمة في علية صغيرة .. لكن اذا تقربنا في ما يقف النمل من اجل

الكتابة بالحرف على لوحات بظلية بالشمع استمر طويلا بعد العصور القديمة ، كهذه اللوحة التي خطها يوحنا السرازيني في عام ١٢٥٦ ، وكان كبير ابناء القسيس لوييس ملك فرنسا ، واستعمل هذا النوع حتى القرن الرابع عشر ..

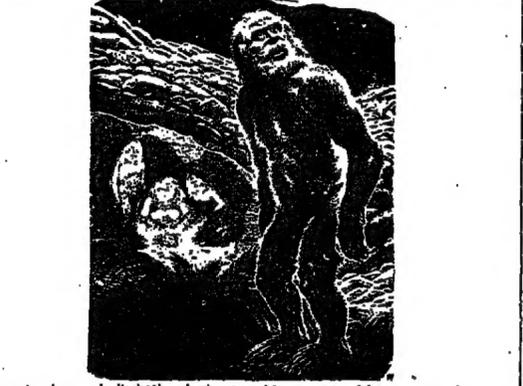


معيد باخوسي اله الخبر

انسان الكهوف والجنس

بلغ انتشغال انسان هذا العصر بمشاكل الجنس الملحة المعالجة حدا جعله يبذل الى نسيان ان الغريزة الجنسية لم تعد مشكلة المعقدة منذ ان عرف الجنس قيسل الامم السنين ..

ولما لا شك فيه ان الجنس كان شيئا محيرا بالنسبة للانسان القديم فانسان الكهوف لم تكن لديه أية فكرة عن كيفية عمل الجنس ولم يكن يعرف سبب هذه الغريزة .. وقد يبدو هذا الكلام لغوا بعيدا عن العقل ، ولكن الانسان عندما بدأ يصعد سلم التطور كان حيوانا يتصرف تصرفا غريزيا .. ولم تكن لديه اذنى معرفة بالعلاقة بين الجنس وانجاب الأطفال .. واللليل على ذلك ما تراه من امر القبائل البدائية التي ما تزال حتى يومنا هذا تعيش في استراليا حياة العصور الحجرية .. والدراسات التي قام بها اولئك الذين اتجهت لهم فرصة الاتصال بهذه القبائل والعيش معها تبطل على ان افرادها لا يربطون العمل الجنسي بالانجاب ، فهم يظنون انه للمثمة وكفى .. وليس هذا الجهل بالامر المستغرب بالنسبة لأولئك السباط من الناس لا سيما وان الولادة تحدث بعد المعاصرة بزمن طويل بحيث يصعب ربط الاثنين معا .. ومن الجائز ان الانسان في العصور الحجرية القديمة عندما بدأ يجيل فكره في امور الحمل كان يظنه ضربا من شروب السحر ، فقد كان يرى امامه شاة ينطوى بطنها فجأة بلا سبب ظاهر له ، وبعد ذلك بفترة مهيئة تنضع طفلها ، لقد كان ذلك بالنسبة له سحرا واي



تجيبان سلام الاطفال في محيط هاديء كله سلام وولام .. ولم تتم تلك الطيبانية بلويلا فقد تطورت السلحة الحجرية البدائية ثم حلت محلها السلحة البرونزية وصار السلاح الجديد اقوى اثرا وكان اكتشاف البرونز ناحة مصر جديد اطل على البشرية .. لقد جاء عصر الفتح ، وشكلت الجيوش من الجنود المسلحين بالاسلحة البرونزية ، الذين صاروا قاترين على ارقام الملايين المساكين على ان يتخلوا لهم من جانب كبير من محصولاتهم وحيواتهم .. ان استخدام السلحة البرونزية والعربات الحربية المخترعة حينها ساعد الجنود على اختلال القصر والمدن وعلى سبي النساء بعد قتل رجالهن ، وهكذا بدأ الرق وبدأ الاستعباد الجنسي للمرأة ، وهم من ملك من ملوك القدامى كان يحتفظي قصره بمئات الزوجات والمحظيات ، لم يهجر الانسان الهة الامومة في العصر البرونزي وانما ظلت عبادتها قائمة ، كما ظلت طقوس الاخصاب قائمة بشتى انواعها ، ففي مكيل افروديت الهة الحب مثلا كانت تعيش دواعر الهيكل وتفتق مكاسهن على شؤون الهيكل وكانت هؤلاء العذبات يحظين بالاحترام والتكريم بدلا من الاحتقار وكانت الاموال الكثيرة تدفع في سبيل طيب ودهن .. وفي بابل كانت العادة ان تتضي كل امرأة فترة معينة من حياتها على هذا النحو في هيكل مشتات وتكس عليها ان تجلس عند مدخل الهيكل في انتظار اول رجل يطلبها .. وكان المال الذي تتقاضا ينصب في خزينة الهيكل ..

سر وما من تفسير اخر غير هذا التصور كان يقنعه بعله هذه الظواهر .. واذا كان السحر هو الطريقة السحرية التي تجعل النساء وانثى الحيوان تتوالد فلابد من التباعد في هيكل القوة القاهرة على هذا السحر .. ولقد كان الانسان في عصور ما قبل التاريخ يود التكاثر في الاطفال لزيادة عدد افراد القبيلة واستمرار النوع ، ولذلك فقد كان يصح بالخاصة الى التوالد للالهة او الالهة التحكية بمعليتها ذمته الهة سبها الهة الخصب عليها اخصاب المرأة ونجبتها الاطفال .. وكان الاثمنون في تلك الحقب العديدة من الزمن يتخون تماثيل صغيرة على نوعين يشبه احدهما امرأة حبالا .. اما النوع الاخر فيمثل امرأة ذات خصائص جنسية بمضخبة كالمسحور الكبير والالهة الضخمة .. وقد اطلق على هذه التماثيل اسم فينوس او الزهرة .. ويعتقد بعض العلماء انها تمثل سورا لالهة الخصب ومهما يكن من امر فذلك مجرد حدس يتقن الى الابدات ، وبالإضافة الى ذلك فهناك رسوم صورها اولئك الناس على جدران كهوفهم تبدو وكأنها تمثل رضعات جنسية .. لتد وجحت تماثيل من هذا النوع في جنوب فرنسا واسطها وفي حوض البحر الابيض المتوسط وعثر على بعضها بعيدا في وادي الدون في جنوب روسيا .. ولقد برزت عبادة الهة الامومة واتسمت مع تقدم الانسان في معارج المدنية .. كان انسان العصور الحجرية القديمة صيادا في اول الامر .. ثم بدأ سكان الشرق الاطليمة ، وادي ذلك الى اكتشاف ان بوسع المرء ان يزرع الحبوب ثم ان يحصدها وكان من الامور السهلة تربية الحيوانات وجمعها في قطعان واللجوء اليها طلبا للحم كلها دعت الحاجة الى ذلك بدلا من ان يقتضي المرء جانبيا كبيرا من حياته في مطاردة الحيوانات البرية .. وقد اكتشف اصحاب القطعان ان انتاج الحيوانات الصغيرة لا يكتفي ان يتم الا عن طريق العلاقة الجنسية وادى ذلك الى اكتشاف اخر وهو ان الحمل لم يكن مسرودا للسحر بل الى وجود الذكر .. لقد تبين ان الانسان القديم ظل حقة طويلة من الزمن يعبد الهة وانثى او الزهرة او فينوس .. واتجه على الاثر الى الهه ابيه وهو الهه مذكر .. ولكنه مع ذلك احتفظ بالالهة ظلت عبادة الهة الخصب قائمة طوال فترة العصر البرونزي ، وما تزال هذه الالهة تعبد حتى وقتنا هذا عند القبائل البدائية .. ان معرفتنا بشؤون الحياة الجنسية

تجيبان سلام الاطفال في محيط هاديء كله سلام وولام .. ولم تتم تلك الطيبانية بلويلا فقد تطورت السلحة الحجرية البدائية ثم حلت محلها السلحة البرونزية وصار السلاح الجديد اقوى اثرا وكان اكتشاف البرونز ناحة مصر جديد اطل على البشرية .. لقد جاء عصر الفتح ، وشكلت الجيوش من الجنود المسلحين بالاسلحة البرونزية ، الذين صاروا قاترين على ارقام الملايين المساكين على ان يتخلوا لهم من جانب كبير من محصولاتهم وحيواتهم .. ان استخدام السلحة البرونزية والعربات الحربية المخترعة حينها ساعد الجنود على اختلال القصر والمدن وعلى سبي النساء بعد قتل رجالهن ، وهكذا بدأ الرق وبدأ الاستعباد الجنسي للمرأة ، وهم من ملك من ملوك القدامى كان يحتفظي قصره بمئات الزوجات والمحظيات ، لم يهجر الانسان الهة الامومة في العصر البرونزي وانما ظلت عبادتها قائمة ، كما ظلت طقوس الاخصاب قائمة بشتى انواعها ، ففي مكيل افروديت الهة الحب مثلا كانت تعيش دواعر الهيكل وتفتق مكاسهن على شؤون الهيكل وكانت هؤلاء العذبات يحظين بالاحترام والتكريم بدلا من الاحتقار وكانت الاموال الكثيرة تدفع في سبيل طيب ودهن .. وفي بابل كانت العادة ان تتضي كل امرأة فترة معينة من حياتها على هذا النحو في هيكل مشتات وتكس عليها ان تجلس عند مدخل الهيكل في انتظار اول رجل يطلبها .. وكان المال الذي تتقاضا ينصب في خزينة الهيكل ..

بمسار المتر من القيل تعجب لقرنتنا على وضع سنوات طويلة من مستندات تحفل بخزائن ضخمة في علية صغيرة .. لكن اذا تقربنا في ما يقف النمل من اجل

الكتابة بالحرف على لوحات بظلية بالشمع استمر طويلا بعد العصور القديمة ، كهذه اللوحة التي خطها يوحنا السرازيني في عام ١٢٥٦ ، وكان كبير ابناء القسيس لوييس ملك فرنسا ، واستعمل هذا النوع حتى القرن الرابع عشر ..

وهذه البطاقات الكثيرة التي بها تطور التاريخ .. القرن العشرين ادخل اول في علم

بمسار المتر من القيل تعجب لقرنتنا على وضع سنوات طويلة من مستندات تحفل بخزائن ضخمة في علية صغيرة .. لكن اذا تقربنا في ما يقف النمل من اجل

الكتابة بالحرف على لوحات بظلية بالشمع استمر طويلا بعد العصور القديمة ، كهذه اللوحة التي خطها يوحنا السرازيني في عام ١٢٥٦ ، وكان كبير ابناء القسيس لوييس ملك فرنسا ، واستعمل هذا النوع حتى القرن الرابع عشر ..

وهذه البطاقات الكثيرة التي بها تطور التاريخ .. القرن العشرين ادخل اول في علم

بمسار المتر من القيل تعجب لقرنتنا على وضع سنوات طويلة من مستندات تحفل بخزائن ضخمة في علية صغيرة .. لكن اذا تقربنا في ما يقف النمل من اجل

الكتابة بالحرف على لوحات بظلية بالشمع استمر طويلا بعد العصور القديمة ، كهذه اللوحة التي خطها يوحنا السرازيني في عام ١٢٥٦ ، وكان كبير ابناء القسيس لوييس ملك فرنسا ، واستعمل هذا النوع حتى القرن الرابع عشر ..

أقوال

- الموت يفتح باب الشهرة ويقفل باب السعد - نيكولو ميجو .
- الشهرة هي حياة الرجل الثانية - بوسويه .
- اتنا نريد الحياة شرنا .. بالفوف
- من الموت - جوفيه -
- اعلم انك اشرفت على الشيخوخة اذا ابست لثمة فخل بها انك احد اقربها ..
- لظن في نوق زوجتك .. انظر الرجل الذي اختاره ..
- الضير لا يحفظ الرجل من ارتكاب الخطا .. انه فقط يمنعه من الاستمتاع به وهو يرتكبه ..
- لقد قيل له القوم ما خيلته الشيب لتلك عندما اشرفت فصبها انما اشرفت طريا لتصبه - جورج الميوت -
- اتنا لا نحرز النصر بقوة السلاح ، وانما بقوة الامتبارات الخلفية .. فمصيب هذه في كسب المعركة اكثر من ٧٥ بالمائة بينما لا يزيد نصيب العوامل الاخرى عن ٢٥ بالمائة - نابليون بونابرت -
- ليست القناسة في ان تكون مبريرا بل في ان تستعجب ان تجعل ذلك - ماقون -

الحركات المهدية عبر التاريخ

دراسة وتقديم : منتقال ناظر



من هذا المطلق فالإمام بهم ، يتلقى الوحي ، وهو باختر من طينة غير طينة البشر .. لا يسأل عما فعل ، فما فعله خيرا أبدا وما فعله شرا أبدا .. ورات السنة أن الإمام من طينة البشر قد يحظى بها يجب رده ، وإذا لم يرتد فلا يلحق وهو لا يتلقى الوحي فلا يستطيع أن يرى الخير والشرا إلا في حدود القانون الإسلامي فقد يعصى أو ينسى هذه القوانين فيحاسب عليهما ..

ومن هذا المطلق يصل التسمية السليمة المعصية التي منحت للإمام ، بعكس السنة التي تؤكد قوله عليه السلام لقاطبة : أعلمي ظن أعني عنك من الله لئلا وإن الإنسان كرم بأعماله لا ينسبه وماله ، فمن عمل مخالفا لثمة خيرا بره ومن عمل مخالفا لثمة شرا بره ، ولا قرابة من لثمة يؤخذ في الحساب ، ليس هو جد كل شيء ولو كان عبدا حبشيا ؟! وما قول الذي يقول بالمعصية بالإمام الكريمة ، وعسى أم ربه تغوى : وعمل موسى بوزره الرجل وقته قال : هذا الذي عمل المشركين .. ربني أظلمتني أنت يا نافر لي . أخيرا للرسل عليه السلام قول المهدي تبارك وتعالى : «بوجدك ضالا مهدي» .

فإذا كان هذا مع الرسل والأنبياء فكيف تكون المعصية للإمام المهدي ؟ وهل له أن يخطئ ؟! وأجابنا أن الإمام من هذا النوع من المسلمين على جميع ما هم عليه من عبادات صالحة أو غير صالحة ، فقد يقع لهم السهو أو يريدون مرضاة الله فيؤاخذون بالخطأ ، فعلى من طينة المعصية هي طبيعة الملائكة فقد فهم «لا يصحون الله ما أمرهم وبغضوا ما يؤمرون .. صدق الله العظيم .

بينما من عقائد الشيعة عدا المعصية الإعتقاد في المهدي ، وهو موضوع بحثنا هذا .. والمعنى لغة من هداه الله إلى الطريق صرعه به . ولم ترد هذه الكلمة في القرآن الكريم . وقد وردت في بعض الأحاديث صفة لعلي : «أن تؤمروا عليا ولا تاركوا ما أمركم به من الدين شيئا» .

وقد أخذت كلمة مهدي معنى جديدا ، هو الإمام المنتظر الذي يلا الأرض عدلا كما ملكت جورا . فقد زعم المخاربي أن بيده المقتدى أن محمد بن الحنفية بن علي بن أبي طالب هو المهدي ودعا إلى أمته . وقد مات ابن الحنفية هذا سنة ٨١ هـ ونزل في القبر في المدينة القوية ، وزعم اتباعه كتمان مولى علي بن أبي طالب أمية محمد هذا ، وأنه المهدي ، فلم يصدق الشيعة موته ، وتلاوا بيته ، وأهم منتظرون موته ، ومن هنا كان أساس فكرة الإمام الخميني في إيران عند الأئمة الشيعة .

هذه العمدة وتسمى الترجمة ظهرت أولا في القرنين الثاني والثالث للهجرة ، وقد سئل عبد الله بن سبأ أن يحيا عليه السلام فخرج من بيته ، وقال غيره في رجعة علي بن أبي طالب بعد موته .

كثير القول بالمهدي ورجوعه خاصة عند الجهال في نفسه ليس له !!

الشيعة ، ووضعت الأحاديث بذلك وأن لم يروها البخاري في طينة غير طينة من الدنيا إلا يوم لظول الله ذلك اليوم حتى يبعث الله فيه رجلا مني أو من أهل بيته يواطئ اسمه اسمي واسم أبيه اسم أبيي يكون اسم المهدي محمد والي عبد الله . وأن رسول الله قال : لو لم يزل من الدهر إلا يوم لبعث الله رجلا من أهل بيته يلوها عدلا كما ملئت جورا .

ويجمع هذه الأحاديث نقصد أن «اليد في آخر الزمان من ظهور رجل من أهل البيت يزيد الإسلام والدين ، ويظهر العدل فينبهه المسلمون ويسمي بالمهدي ..

ولهذا كان للتسمية مهدي ، وللأيوبيين مهدي وللمعاصرين مهدي ، ووضعت الأحاديث لثمة أن المرشح لدى كل قوم هو المهدي المنتظر ، وورجوا فكرة المهدي المخلص لجميع الناس له .

وبين ما ذكر ، أن فكرة المهدي بدأت شيعة ، ثم فشت بين النبرات الدينية السياسية الأخرى ، ففي البداية كانت لدى الشيعة طلبا للخلافة بعد مقتل علي وبعدة الحسين بن علي ، ولما لم يستطعوا نيل الخلافة علوا على بيت الأئمة في نفوس الأتباع بالعدوة السرية ، وكان الحكام والقبائل لا يحلوا ولا عليهم اتخاذ إمام ولو كان الأمر سرا وإمام مخفيا .. وحتى

خطبة

شباب الجامعة والقيم الدينية - الأخلاقية

بقلم : انطون حنا فرح - كتر ياسيف

ما أكثر الذين يتخرجون من الجامعة كل عام بعد عام ، ولكن ما أقل الذين يتحلون بالقيم الدينية والأخلاق الحميدة ، وقد ازداد عدد خريجينا بشكل ملحوظ في السنوات الأخيرة - والحسد لله على ذلك - ولكن للأسف الشديد - يعتقد بعضهم أنه قد أصبح لها ، ولذا نراه يأخذ في التلويح ، فيكثر من تزييد كلمة (أنا) ويؤمن بعضهم أن الله يبدأ بل كما خلق من التراب هكذا يعود إلى التراب - فهذا أحد الخريجين يقول لي : إن الموت لا يثني وجودي ، ويخترت جلي على كل شيء .

في حديثنا مع ربه يقول : «أبغض خلقا من الماء في وعاء وأتركه بضعة أيام ثم عد إليه وأصمص الماء الذي قال : «من ع - بالي» - هكذا هو يفهم معنى الحرية أنه كسل شيء «بعن ع - باله بعيله» !! أجل ، أني أكتب ما أراه بألم عيني ، فصدق أو لا تصدق - كما تشاء -

وهذه بعض تصرفات خريجيين أو طلاب جامعيين ، التي أن قلت على شيء ، فأنما نحل علسن للوكي وتزيتيمه ، وركل أحدهم الكريسي يرحله أمام الناس ، فقال له أحدهم : لماذا فعلت هكذا ؟ قال : «من ع - بالي» - هكذا هو يفهم معنى الحرية أنه كسل شيء «بعن ع - باله بعيله» !! أجل ، أني أكتب ما أراه بألم عيني ، فصدق أو لا تصدق - كما تشاء -

وأعرف أحدهم سافر ليتعلم في إحدى الجامعات ، ولما عاد إلى البلاد صار يشك في كل شيء ويحلل كل شيء حسب رأيه ، حتى أصبح «متهوسا» بعد أن كان مؤمنا ، وقد اعترف بصراحة إن إيمانه كان أقوى قبل دراسته في الجامعة ، ولأن بعض أساتذة الجامعات لم فيها من أساتذة كفرة ، يعلمون اللب والدوران ويتكروا الله والإيمان ويكثرون

من الشعر العالمي

ثلاث مقطوعات من الشعر التشيكي

للشاعر : انطونين بارتوتشك* تعريب : جميل أرشيد - الناصرة

آه ما أبلغ حزن صفير القطار الثاني هذا النهار ! ما أشد مرح أغنية شمس الصباح المتحركة في مكان ما .. ! ولا أزل ترى الآن مقتحما من مجموعة من الأتغام الصامتا مولودا في رحم الحاضر القوي للفاية ...

في وسط الأبدية على الأغلب .. كيف يستطيع الأمان أن يفشوق عبقها على مهد النهار ؟ وأنا مصعوق من هذه العينة من الوفاة غير القابلة للتصديق ، بينما يتسلل مصاد أغنية الشمس في ضجة مترايدة من خلال نافذتي ، أضغ انني أراه قلبي لكي أسمع فقط قمعة بعيدة عندما تتحرك جميع القطارات أن عجلأ م أجلا وتساقر ...

توقع طوال الليل جلست الأرض السماء بتوقها وقطع الرياح الشرقية بنجاعة ضاحكة سريعة ، مسافات شامعات وأنا سطوق بسفتي

رصدت النجوم وهي تسابق أفلاكها عند نقطة التحول من الفضاء إلى الحياة ..

كما لوحدنا ، والأليل نأثر نواته كوعود ظل الغد .. نستطيع أن نصر عبقنا أي ما بعد حدود حياتنا ..

كلت الأسياء مترابطة ، لكنها لما تزل حتى الآن مفككة ..

طوال الليل جلست الأرض السماء بتوقها وتلقت الرياح في العداة العجائبة وهي بعيدة ورجبة في الفضاء مثل رجل مشنوق .

وفي الصباح ، بانت النسك في الليل .. بثل أن تنسكب سحب المزن .

معنى مستتر

لو تد فطة ثلاث هيريات ، لن تشبه أبة هيرة عالهيرة الأخرى ، ربما لأن مضلة حجر الحكاء قد حلت منذ حين .. قد يهاجم معامل وحيد صغير من تاريخنا ، والأليل القابع في صمينا ، لكنه أن يستطيع سلب أماننا ، والمعنى الظاهر لهذا الهراء - يمكن في قيمة وجودنا العديدة والسامية .

وإذا ما هوت السماء محطمة ، نستطيع أن نعلق الأمل على مكان صغير محدد في مكان ما عند حافة الأرية .

* الخزلة : الشمس

مسلمو الاتحاد السوفياتي

فضلة المفتي ضياء الدين بابا خاتوف - إلى الميمن - بصاف أحد المواطنين الذين وفوا لتحتنه بمناسبة عقد أحد المؤتمرات الإسلامية في جمهورية طاجيكستان السوفياتية مؤخرا .

الحرب الكورية تشتعل

سينمائيا .. حتى الآن لم يكن المخرج الأمريكي تيرنس يونغ يعلم بمثل هذه النهاية المأساوية لتيرنس كوربا الجنوبية بارك شونغ ، ولكن هالبا شونغ عند المخرج الأمريكي أكثر من مؤتم .

ومن البداية نصح الإصفاة للمخرج الأمريكي بأن لا يورط في فيلم عن كوريا وحربها بعدما سرت فيتم بريق التاريخ المموي لكل منطقة جنوب شرق آسيا ، وبعدما أصبحت أفلام الحرب الفيتنامية المبركة صرعة الموسم . ومع ذلك فقد



الجنس

لا .. ولكن إذا رفض الخصم من يخطف البين كان للطرف الآخر الذي وجبها أو ردها أن يعيد منها التي تحبب عليها البين متعلقة بشخصه . أما إذا لم تكن الواقعة بمنظمة شخصين وجبت اليسه البين فيجوز أن يخطف على مجرد عليه بالواقعة فقط . ومثال ذلك إذا كانت الواقعة بمنظمة شخصين المرتب ووجبت البين إلى الوارت فإنه يخطف على مجرد عليه . أما لو كانت الواقعة خاسه سانبات

وجهت إليه البين :

ذلك أن الأمر يتعلق بمنظمة الحالف وهو يقتضى أن تكون الواقعة التي تحبب عليها البين متعلقة بشخصه . أما إذا لم تكن الواقعة بمنظمة شخصين وجبت اليسه البين فيجوز أن يخطف على مجرد عليه بالواقعة فقط . ومثال ذلك إذا كانت الواقعة بمنظمة شخصين المرتب ووجبت البين إلى الوارت فإنه يخطف على مجرد عليه . أما لو كانت الواقعة خاسه سانبات

السؤال هنا :

هل يجوز لمن وجه إليه البين أوردها ، أن يرجع في ذلك متى قبل خصمه أن يخطف ؟

الجواب :

لا .. ولكن إذا رفض الخصم من يخطف البين كان للطرف الآخر الذي وجبها أو ردها أن يعيد منها التي تحبب عليها البين متعلقة بشخصه . أما إذا لم تكن الواقعة بمنظمة شخصين وجبت اليسه البين فيجوز أن يخطف على مجرد عليه بالواقعة فقط . ومثال ذلك إذا كانت الواقعة بمنظمة شخصين المرتب ووجبت البين إلى الوارت فإنه يخطف على مجرد عليه . أما لو كانت الواقعة خاسه سانبات

واقعه لشعر والادب

دراسة أدبية حول :

« قصة الزنبقة السوداء »

دراسة وتقديم : منير نجيب نبواني - جونس

لكل قصة هدف ، وهذا الهدف يكون قد صبا إليه كاتب القصة ، من خلال سطور قصته . لأن الشيء الذي هدف إليه ، قد يكون لا يعجبه فينبغي الناس عن القيايه وخاصة القراء . (وإذا كان يعجبه ، فإنه يقوم بحث وتشجيع القراء على القيام به (كذلك قصة الزنبقة السوداء) للكاتب القصصي (ألكندر دوم) ، هذه القصة التي أشتهرت بجحاه أنحاء العالم ، لأنها رائعة فقد صورت الواقع أحسن تصوير ، وساطمك ، عزيزي القارئ ، على جوهر هذه القصة في السطور الآتية .

(المخلص القصة) : وقد حدثت هذه القصة في القرنين السادس عشر والسابع عشر الهجريين ، في زمن حكم الأمير الهولندي المصروف (الأمير أوف أورنج) الذي طرد الإسبان من هولندا . أما هدف القصة فهو الكشف عن مدى حب وولع الهولنديين بالزهور ، وخاصة الزنباق ، وبرهانا على ذلك ، ترك كورنيوس - بطال القصة - مهنة الطب ، لكي يشرع لتربية الزنباق ، لكي يتكف أسنانا جديدة من الزنباق لم يعثرها الناس من قبل . (وكورنيوس هو ابن القائل من قبل - فان أسرة (فان بيرد) كان ثريا فأن بيرد ورث مال أبيه الكثير وبمساعدة المال الذي ورثه وبمساعدة كلكه استطاع (كورنيوس) أن يجد أنواعا جديدة من الزنباق .

فمن كورنيوس ، هذا لم يبق الجوره .. فمع قصة كان له في مدينة «نورد رشت» منزلًا ووجاهة حربية يمني فيها الزنباق ، كما وكان يمتلك مختبرا تحت الأرض ، وهناك يجري أبحاثه الكثيرة حول الزنباق ، والجدير بالذكر أن هذا المختبر كان لا يخله أحد غيره ، ومن جهة أخرى - ولسوء حظه - كان يسكن بجانب بيته جار آخر الشهير بزراعة وتربية زهور الزنباق يدعى «بوكسل» . وكان بوكسل جارا صودا كمره (كورنيوس) كثيرا لأنه علم أن (كورنيوس) سوف يشهر أكثر منه في هذا المهنة ، لأنه عرف أن كورنيوس استطاع إيجاد أصناف زنباق جميلة وجديدة ..

ازداد كره «بوكسل» لكورنيوس - الذي لم يعلم أن بوكسل يكرهه - عندما أصدر الإتحاد الهولندي لزارعي الزهور في مدينة هارلم أمرا يقضي بإصطاف مكانة قديما «بوكسل» الذي يزرع الزنباق في حديقته من الزنباق لونه أسود كالكتم . علم كورنيوس بالامر فلما يكره الطريق لإيجاد الصفتي وجد حثا مسرعا فإق .. لونه قريب من لون الصنف المطلوب ، ولكن تحت مراقبة جاره الصودا وبمعرفة الجار بدأ يورث عند كورنيوس ، وقد استطاع أن يتفح حديقته كورنيوس ليلا ، ولم يعلم كورنيوس بالامر إلا في وقت متأخر .

وهذه بعض تصرفات خريجيين أو طلاب جامعيين ، التي أن قلت على شيء ، فأنما نحل علسن للوكي وتزيتيمه ، وركل أحدهم الكريسي يرحله أمام الناس ، فقال له أحدهم : لماذا فعلت هكذا ؟ قال : «من ع - بالي» - هكذا هو يفهم معنى الحرية أنه كسل شيء «بعن ع - باله بعيله» !! أجل ، أني أكتب ما أراه بألم عيني ، فصدق أو لا تصدق - كما تشاء -

من الشعر العالمي

ثلاث مقطوعات من الشعر التشيكي

للشاعر : انطونين بارتوتشك* تعريب : جميل أرشيد - الناصرة

آه ما أبلغ حزن صفير القطار الثاني هذا النهار ! ما أشد مرح أغنية شمس الصباح المتحركة في مكان ما .. ! ولا أزل ترى الآن مقتحما من مجموعة من الأتغام الصامتا مولودا في رحم الحاضر القوي للفاية ...

في وسط الأبدية على الأغلب .. كيف يستطيع الأمان أن يفشوق عبقها على مهد النهار ؟ وأنا مصعوق من هذه العينة من الوفاة غير القابلة للتصديق ، بينما يتسلل مصاد أغنية الشمس في ضجة مترايدة من خلال نافذتي ، أضغ انني أراه قلبي لكي أسمع فقط قمعة بعيدة عندما تتحرك جميع القطارات أن عجلأ م أجلا وتساقر ...

توقع

طوال الليل جلست الأرض السماء بتوقها وقطع الرياح الشرقية بنجاعة ضاحكة سريعة ، مسافات شامعات وأنا سطوق بسفتي

رصدت النجوم وهي تسابق أفلاكها عند نقطة التحول من الفضاء إلى الحياة ..

كما لوحدنا ، والأليل نأثر نواته كوعود ظل الغد .. نستطيع أن نصر عبقنا أي ما بعد حدود حياتنا ..

كلت الأسياء مترابطة ، لكنها لما تزل حتى الآن مفككة ..

طوال الليل جلست الأرض السماء بتوقها وتلقت الرياح في العداة العجائبة وهي بعيدة ورجبة في الفضاء مثل رجل مشنوق .

وفي الصباح ، بانت النسك في الليل .. بثل أن تنسكب سحب المزن .

معنى مستتر

لو تد فطة ثلاث هيريات ، لن تشبه أبة هيرة عالهيرة الأخرى ، ربما لأن مضلة حجر الحكاء قد حلت منذ حين .. قد يهاجم معامل وحيد صغير من تاريخنا ، والأليل القابع في صمينا ، لكنه أن يستطيع سلب أماننا ، والمعنى الظاهر لهذا الهراء - يمكن في قيمة وجودنا العديدة والسامية .

وإذا ما هوت السماء محطمة ، نستطيع أن نعلق الأمل على مكان صغير محدد في مكان ما عند حافة الأرية .

* الخزلة : الشمس

مسلمو الاتحاد السوفياتي

فضلة المفتي ضياء الدين بابا خاتوف - إلى الميمن - بصاف أحد المواطنين الذين وفوا لتحتنه بمناسبة عقد أحد المؤتمرات الإسلامية في جمهورية طاجيكستان السوفياتية مؤخرا .

الحرب الكورية تشتعل

سينمائيا .. حتى الآن لم يكن المخرج الأمريكي تيرنس يونغ يعلم بمثل هذه النهاية المأساوية لتيرنس كوربا الجنوبية بارك شونغ ، ولكن هالبا شونغ عند المخرج الأمريكي أكثر من مؤتم .

ومن البداية نصح الإصفاة للمخرج الأمريكي بأن لا يورط في فيلم عن كوريا وحربها بعدما سرت فيتم بريق التاريخ المموي لكل منطقة جنوب شرق آسيا ، وبعدما أصبحت أفلام الحرب الفيتنامية المبركة صرعة الموسم . ومع ذلك فقد

الجنس

لا .. ولكن إذا رفض الخصم من يخطف البين كان للطرف الآخر الذي وجبها أو ردها أن يعيد منها التي تحبب عليها البين متعلقة بشخصه . أما إذا لم تكن الواقعة بمنظمة شخصين وجبت اليسه البين فيجوز أن يخطف على مجرد عليه بالواقعة فقط . ومثال ذلك إذا كانت الواقعة بمنظمة شخصين المرتب ووجبت البين إلى الوارت فإنه يخطف على مجرد عليه . أما لو كانت الواقعة خاسه سانبات

لو كانت الواقعة خاسه سانبات

ماذا تعنى الحبوب الجلدية

تظهر من حين لآخر بقعة متبقية على الجلد فلا يعيرها المرء اهتماما وليس في وسع انسان ان يضمن عدم ظهور مثل هذه البقع في يومين الايام على جسمه . غير ان اهمية هذه البقع ، كثيرها من الامور الصحية ، تتقرر وفقا لظروف ظهورها .

ويوجد بعض الاحيان ظهور سلسلة من الحبوب الى تكرر الالتهاب تلقائيا ، وهنا لابد من جهود مركزة لاقاذا الجسم من الجراثيم الغازية . اما الوسائل المتوفرة غير ان العلاج يجب ان يكون بطريقة متخططة اذا كان المراد الوصول الى نتيجة ناجحة . وقد يؤدي تكرر ظهور الحبوب الى تدهور الصحة العامة او خطر تحولها الى دمل

والجراثيم في الجاري المدمية . وعندما يشعر المرء بان الالتهاب اخذ بالاتسار يجب عليه مراجعة الطبيب الاخصائي فوراً . وقد يكون الخلع الحبوبى القحطى دليلا على مرض شديد ، ولكنه من نوع يمكن معالجته والشفا منه ، ومنها لاية مسويات في الحاضر والمستقبل يقتضى مراجعة الطبيب .

هبة العصري

بدرهائه على انظاره زيارف

لا .. ادري والله

قال هبة : كرتي فوك حباري اهلي قالوا : بظلمنا ترانا يا جيل نراك قال : اراكم اخوانا كراما قالوا : اما نحن فلا ؟ .. ! قال هبة : وهذا ما قصته في بداية حديثي ، فانا عندما اناشاهد صنعكم السبي انكر صنيعة اناس سيقومكم ، واستطيع ان احكم على نهايتكم البائسة ، التي حينما ستكون كتهابة هؤلاء ، فهم السابقون وانتم اللاحقون . قالوا : بسخرية : هذه سنة الحياة ، صالحون واطالحون ! قال : بل هذه سنة البشر ؟ .. فالحياة حلوة جميلة في عيون كل الناس ، ولكن بعض الناس هم الذين يشهون منظرها في عيون البعض الاخر ، فالعمل الصالح هو وحده الذي ينكر الكثيرين من امثالي بان الدنيا لا تزال بخير وان الانسان لا يزال (على انسانيته) على الرغم من الظاهر الخادعة والزيف والجشع . قالوا : لقد حولت الموضوع ايها الاحق الى (دراما) ونحن .. ما كان قصتنا الا المزاج والمذامبة قال هبة : الحقيقة .. اتعلم اعد اميز - ايها العقلاء - بين مزاج الكثيرين وجدهم ، بلعلم اعد اميز بين ابسامة وابتسامه .. فهل هي صافية .. صادقة .. ام هي شاذة ساخرة ؟ ..

اللاعبون السود في بريطانيا



دالي تومسون يمثل بريطانيا في عشر ألعاب مختلفة

على الرغم من وجود علام ودلائل لوقوع الثورات فانه من الصعب الجرم بتاريخ انقلابها ولكن الحال يختلف في بريطانيا لان هناك ثورة قد بدأت بالفعل واخذت بالتوسع والانتشار ذلك لان لاهي كرة القدم السود اخذوا يتصدرون الفرق الشهيرة واول لاعب ملون بريطاني كان فوري كنهان الذي اشرك في موسم ١٩٧٤-٧٥ ومن ثم ازاد عدد لاعبي كرة القدم السود الذين ولدوا في بريطانيا اصلا او تحولوا اليها في سن الطفولة وتعلموا اللعبة وتدربوا عليها في الاكاديميات العامة والشوارع ، ففي موسم ١٩٧٧-٧٨ تحول كنهان من لاعب درجة ثانية في فريق اوربورت الى لاعب درجة اولى في فريق البيون مقابل ١٢٥٠٠ جنيه استرليني . وتوسع هذه الثورة بسرعة مذهلة فقد خلف كنهان ستة لاعبين في نادي اوربورت الذي يتقدم بسرعة لا تتحلى مراكز بارزة في حين لعبه الى نادي البيون براندون باسون المولود في جزر الهند الغربية وسيريل رجبى القادم من غويانا الفرنسية وفي عام ١٩٧٩ طبقت شهرة كنهان الامام وقام فريق ريسال محرد الاسباني بعرض ٥٠٠٠٠ جنيه استرليني على فريق البيون للاستفادة من خبرته والانترا و ان يكون يقوده في الاشراف في مباريات لصالح بريطانيا اذا طليت بلاده منه ذلك وما لا شك فيه ان كنهان كان امين كعب كرة قدم بريطاني تبت اعارته للخارج . ولم يخش نادي وست بروميتش قيام اضطرابات عنصرية عندما قرر تاليف فريق اسود بنقل فريقا ابيض بل على العكس استقبل الجمهور هذه الظاهرة بهماس وتحدث مقدره السود على التحكم بالكرة . وكان ان تسجيلات الالعب اسود غارت وكروبي قد رفعت فريق اسود سبتي من الدرجة الثانية الى الدرجة الاولى ونقل فريق واتفورد من الدرجة الثالثة الى الدرجة الثانية بفضل اهداف الالعب بليست المولود في جامايكا وهناك الكثير من اللاعبين السود ومنهم بوبى غيش وهنري هيوون وتودجي باجو وكيفن فوخذري . وبالإضافة الى الزدهار لجملة كرة القدم وانتداب السود اليها فان الالعب الرياضيه الاخرى كانت في ايام مابدين مفاصلها فانه في دورة العاب الكومنولث حصلت بريطانيا على ١٦ ميدالية ذهبية كانت ستة منها من نصيب السود وهين عيبت بريطانيا في اختيار فريقها الذي سيملكها في الالعب الاولمبية لعام ٨٠٠ كان عدد السود يفوق عدد زملائهم البيض وخاصة في مثل العدو الذي اصبح وقتا

ويتم التمييز بين الفئات المختلفة من الكوروات المتقوية بطرق شتى . فبها مادة تجعل من السهل تمييز الفئات من لونها بعد تمييزها في اتيابب خاصه للزرع . وقد تكون الفقة بيضاء او ذات صفرة متفاوتة الدرجات . والمعروف بوجه عام ان الكوروات المتقوية ان تميز المراد الهلالية « الجالينيه » ، وان تميز السكر والميتول ، وان تفتت كريات الدم الحمراء وان تنجح انزيا يحدد العمر السائل في الدم . ويمكن تمييز هذه الازواج من الكوروات المتقوية من طريق ملاحظة تأثير فيرومات معينة . وعلى الرغم من وجود عدد كبير من الكوروات على الجلد فانه لا تحدث عادة التهابا . اما السبب ؟ فالخفق عنده قلبية ممتدة وبهمة .

ان طريقة نمو الكوروات ونموها في جلد اي انسان واحدة لدى الجميع ، ويعود بعض السبب على التل في ذلك السبب حوسمة الازواج الجلدية . وحتى لو كان سطح الجلد متشققا فليس من الحكيم ان يحدث التهاب . ويبدو ان جراثيم كثيرة لا تستطيع ان تتكاثر في الشقوق الجلدية . فلماذا إذن تظهر الحبيبات الجلدية ؟ عنما يتسا التهاب في اي جزء من الجسم عنما يتسا ذلك ان التوازن بين مقاومة الانسان والقوة الحية (اي التسمم المصوري) قد اخذ لحمة الجراثيم . وينشا الالتهاب بالدرجة الاولى في احدى اذرع الجلدية ، وهنا يشترك الجلد بكامل كتافته .

والحبة القوية تكون عادة كيانا منزلا ويظهر الجسم رد فعل على الجراثيم الغازية بطريقة محددة . ينتج من ذلك تكون جدار نسجي حول منطقة الالتهاب . والارتك الحية وحدها ودون مفاصل استقامت الخليا الغامضة في الجسم ان نقل وتكثرت الكوروات المتقوية . اما القحط الحياتي عن ذلك فيخرج من الجلد او يتساقط الجسم كله .

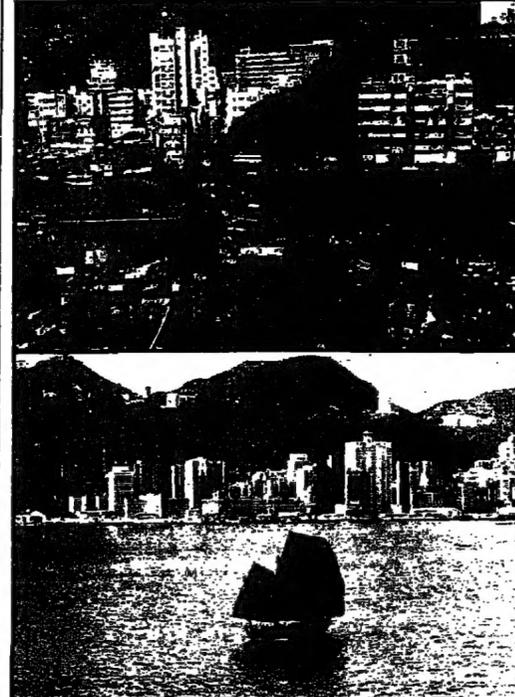
وفي الجسم الصحيح الغامى يمكن توقع ظهور حبوب ثم اختفائها في فترة قصيرة من الزمن ، اذا تركت وحدها . وتكون الحبة عادية على الاقل مزيجاً من الحبيبات الغامض . واعاد بعض الناس غسل المنطقة بماء مالح ساخن . ودهه بطريقة مبرعة وتساعد على تحسين فوريه الدم الى منطقة الالتهاب . اما نوع الحبة لاجرا القحح منها كثيرا ما يزيد في الالتهاب ، انه اذا شبع على امتداد الالتهاب الى الانسجة العميقة . ونخر الجراثيم في هذه الحالة على الاصح الامر الذي يمرض اجزاء اخرى من الجسم ضحية المقاومة او اتسا افرين للعدوى . وهما ما نرى لظننا في فوه الحبة بان الجلد الصحيح يصعب معرفا للتلخ نتيجة . هذه العملية ، الامر الذي يؤدي بالتالي الى الخاطرة « بقعيتي » الحبوب وانتشارها في الجسم .

وغالبا ما يشعر المرء بشروسة وضعس شهه ما على الحبة . ولا يميل لمرامها كظاهرة ان تشفى من الحبوب ، مع انها قد تمتع فيها . واهم سلمات الخفقوسم المعروف منذ فترة طويلة بقول قوى قسي استخراج الحبوب . ولكن افضل طريقة هي ترك الحبة معرضة للهواء . اما تطهيرها فتجمل منطقة الالتهاب بخرة وتيقن الشفا والحية القوية تحترق بطبيعة الحال الكثير من الجراثيم ، واذ دخلت الالظمة نشا عنها تلك خيطي في الجهاز الهضمي ومع ان حبة بيضها لا تكون شيئا بالنسبة الى جلد جريحه ، فتكون ذات عواقب وخيمة .

والاشخاص الذين يتعاملون معمر الحبوب يجب ان لا يمساوا بايديهم اى نوع من الملوكل . ويجب اتخاذ جميع الاحتياطات للاولول لون حدوث ملامسة بين الحبوب المصنعية وجد الالتهاب نوي الصنعية اما اذا يحدث احيانا طحح حبوبى نجاسة على بعض الاشخاص ، فبدا ما لا يعرفه المرء حتى الان . غير ان الخبرة تدل على ان بعض مرجعات خيطية من الانحراف المصى قد تكون مسؤولة عن ذلك . ولا يخفى ان في الحالات المرضية المزمنة كالسل والبول السكري تكون مقاومة الجلد للانحراف ضمنية نوعا ما .

ويتم التمييز بين الفئات المختلفة من الكوروات المتقوية بطرق شتى . فبها مادة تجعل من السهل تمييز الفئات من لونها بعد تمييزها في اتيابب خاصه للزرع . وقد تكون الفقة بيضاء او ذات صفرة متفاوتة الدرجات . والمعروف بوجه عام ان الكوروات المتقوية ان تميز المراد الهلالية « الجالينيه » ، وان تميز السكر والميتول ، وان تفتت كريات الدم الحمراء وان تنجح انزيا يحدد العمر السائل في الدم . ويمكن تمييز هذه الازواج من الكوروات المتقوية من طريق ملاحظة تأثير فيرومات معينة . وعلى الرغم من وجود عدد كبير من الكوروات على الجلد فانه لا تحدث عادة التهابا . اما السبب ؟ فالخفق عنده قلبية ممتدة وبهمة .

ان طريقة نمو الكوروات ونموها في جلد اي انسان واحدة لدى الجميع ، ويعود بعض السبب على التل في ذلك السبب حوسمة الازواج الجلدية . وحتى لو كان سطح الجلد متشققا فليس من الحكيم ان يحدث التهاب . ويبدو ان جراثيم كثيرة لا تستطيع ان تتكاثر في الشقوق الجلدية . فلماذا إذن تظهر الحبيبات الجلدية ؟ عنما يتسا التهاب في اي جزء من الجسم عنما يتسا ذلك ان التوازن بين مقاومة الانسان والقوة الحية (اي التسمم المصوري) قد اخذ لحمة الجراثيم . وينشا الالتهاب بالدرجة الاولى في احدى اذرع الجلدية ، وهنا يشترك الجلد بكامل كتافته .



خلاما نظرية كينغ الشرق والقرب يلتقيان في الجزيرة المفتوحة

هونغ كونغ جزيرة سوزي وانغ ام جوهرة الملكة اليزابيت

دخل سباق تحييل مليار دولار اميركي سنويا ... والسياسة المصدر الثاني للربح العام

مع متسلق التلال قبل الاعتماد عليه في النقل داخل هونغ كونغ ، لصالح الباصات ، الا ان طرقها ضيقة بحيث تكاد تتلاشى ، الكبيرة في قطعها مجنونة وذاهبا وهي اذ تخضع للإصلاحات في بعض مفاصلها تحرك السير وتوقف . حياة الليل ازدهرت بيت ان نادي « الخلفيات الى فوق » الذي تجلس فيه قتيات البار عاريات الصدر والخمرات ، وكان اخر علب الليل في تسارعها

التي كانت جزيرة مهله اضيق مساحة ووسعت اراضيها برمد البحر بمعد احتلالها . . . ! البريدون لوجه النظر الاول يتولون ان توسع الاستثمارات الصينية قسي الجزيرة دليل على انها لن تعود الى الصين اما البريدون لوجه النظر الثاني فيقولون ان تلك الاستثمارات خصوصا في ختسي الثقافة والسياحة هي لازانة الاستثمارات الغربية الضخمة في الحقل الاخرى هناك الفارقة الخيرة ان مثير هونغ كونغ ان تقرر بنفسها وانما تقرر نتيجة المفاوضات بين الحكومتين الصينية والبريطانية . مع احتمال ان تختار الجزيرة « النظام الاجنابي » السدي

الاتقان لغة التقاهم

يكتبها : ناجي ظاهر

اتقان لغة التقاهم بين الفرد والاخرين هو الطريق الى الحياة السعيدة ، فليس من المعتول ان يفنى اثنان كل على ليلاد ، ويكوثان سعداء وان يلتقي الفرد بالاخرين - ممانه ان يلتقي بالحياة - ومن اجل اتقان هذه اللغة لا بد ان يتبع المرء بالكثر من الانشاء ، ننكر منها : سرعة الفهم فانت من اجل ان تتعامل مع الشيء لا بد ان تتفهمه ، وتتذكر من هذذ الاشياء : الذاكرة ثمانت على استطاع ان تكسب ود شخص ما ، ما لم تتفهمه ، وتتذكره في نفس اللحظة التي تقع فيها عينك عليه ، او تعيش معه بعض الذكريات التي ترتبطا سوية .

اتقان لغة التقاهم بين الفرد وبين الاخرين يعتبر من اهم واخطر المشاكل التي يبر بها الامراض المعاصر ، والكثير من الامراض العقلية والتنسية في عالمنا المعاصر تقوم على فقدان هذه اللغة ، ولا يلتقي فيها الفرد بالاخرين ، وعليه فان مهمة اطباء النفس كثيرا ما تتحصر في اعادة تكوين هذه اللغة عند مرضاهم . والكاتب المسرحي « اوجيسن يونسكو » كرس الكثير من مسرحياته لهذا الغرض ، ويوتسكو يرى ان اللغة هي اداة للتقاهم بين البشر ، ومسرحية الدرس تقوم على هذه الفكرة . ولا شك ان القارئ يسرى معنا - ان عملية التجمع هي في النهاية - لقاء بين فرد واخر ، ونحن نرى ان اتقان لغة التقاهم بين المتحدثين هو اللغة الاولى في سلم التقاهم ، بل اننا نؤمن بعلاوة الككاتور بشعبه كما يقول يونسكو وعلاقة الرجال بالمرأة ، ويهدا الشكل .

وانما من خلال تقاهم الاخرين نستطيع ان نبني مجتمعا افضل ومن ثم نستطيع ان نعيش حياة افضل . فعنى ان نلتقي مع الاخرين من خلال اللغة ، هو ان نتفهمهم وبسرعة ، وهو ان نتذكرهم ونتعاطف معهم دائما .



خلاما نظرية كينغ الشرق والقرب يلتقيان في الجزيرة المفتوحة

هونغ كونغ جزيرة سوزي وانغ ام جوهرة الملكة اليزابيت

دخل سباق تحييل مليار دولار اميركي سنويا ... والسياسة المصدر الثاني للربح العام

مع متسلق التلال قبل الاعتماد عليه في النقل داخل هونغ كونغ ، لصالح الباصات ، الا ان طرقها ضيقة بحيث تكاد تتلاشى ، الكبيرة في قطعها مجنونة وذاهبا وهي اذ تخضع للإصلاحات في بعض مفاصلها تحرك السير وتوقف . حياة الليل ازدهرت بيت ان نادي « الخلفيات الى فوق » الذي تجلس فيه قتيات البار عاريات الصدر والخمرات ، وكان اخر علب الليل في تسارعها

التي كانت جزيرة مهله اضيق مساحة ووسعت اراضيها برمد البحر بمعد احتلالها . . . ! البريدون لوجه النظر الاول يتولون ان توسع الاستثمارات الصينية قسي الجزيرة دليل على انها لن تعود الى الصين اما البريدون لوجه النظر الثاني فيقولون ان تلك الاستثمارات خصوصا في ختسي الثقافة والسياحة هي لازانة الاستثمارات الغربية الضخمة في الحقل الاخرى هناك الفارقة الخيرة ان مثير هونغ كونغ ان تقرر بنفسها وانما تقرر نتيجة المفاوضات بين الحكومتين الصينية والبريطانية . مع احتمال ان تختار الجزيرة « النظام الاجنابي » السدي

الاتقان لغة التقاهم

يكتبها : ناجي ظاهر

اتقان لغة التقاهم بين الفرد والاخرين هو الطريق الى الحياة السعيدة ، فليس من المعتول ان يفنى اثنان كل على ليلاد ، ويكوثان سعداء وان يلتقي الفرد بالاخرين - ممانه ان يلتقي بالحياة - ومن اجل اتقان هذه اللغة لا بد ان يتبع المرء بالكثر من الانشاء ، ننكر منها : سرعة الفهم فانت من اجل ان تتعامل مع الشيء لا بد ان تتفهمه ، وتتذكر من هذذ الاشياء : الذاكرة ثمانت على استطاع ان تكسب ود شخص ما ، ما لم تتفهمه ، وتتذكره في نفس اللحظة التي تقع فيها عينك عليه ، او تعيش معه بعض الذكريات التي ترتبطا سوية .

اتقان لغة التقاهم بين الفرد وبين الاخرين يعتبر من اهم واخطر المشاكل التي يبر بها الامراض المعاصر ، والكثير من الامراض العقلية والتنسية في عالمنا المعاصر تقوم على فقدان هذه اللغة ، ولا يلتقي فيها الفرد بالاخرين ، وعليه فان مهمة اطباء النفس كثيرا ما تتحصر في اعادة تكوين هذه اللغة عند مرضاهم . والكاتب المسرحي « اوجيسن يونسكو » كرس الكثير من مسرحياته لهذا الغرض ، ويوتسكو يرى ان اللغة هي اداة للتقاهم بين البشر ، ومسرحية الدرس تقوم على هذه الفكرة . ولا شك ان القارئ يسرى معنا - ان عملية التجمع هي في النهاية - لقاء بين فرد واخر ، ونحن نرى ان اتقان لغة التقاهم بين المتحدثين هو اللغة الاولى في سلم التقاهم ، بل اننا نؤمن بعلاوة الككاتور بشعبه كما يقول يونسكو وعلاقة الرجال بالمرأة ، ويهدا الشكل .

وانما من خلال تقاهم الاخرين نستطيع ان نبني مجتمعا افضل ومن ثم نستطيع ان نعيش حياة افضل . فعنى ان نلتقي مع الاخرين من خلال اللغة ، هو ان نتفهمهم وبسرعة ، وهو ان نتذكرهم ونتعاطف معهم دائما .

مفرد نجب ... هبة من حلال ... لغاميه وحذانه ... مالمه لايه ... هذه العنصر ...

